



ΔΡΧ.30

BUD SAGENDORF

614

# ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



# bibi-bo

η πιο όμορφη, η πιο γοητευτική, η πιο διάσημη

**STAR**

απορροφεί  
ολόκληρη  
σε νέα  
καταπληκτικά  
φωτόματα  
και  
κομήματα



el gre

## τα γεννεθλια του μπρουτο

ΣΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΓΕΝΝΕΘΛΙΑ ΜΟΥ  
ΘΕΛΩ Η ΜΕΡΑ ΜΟΥ ΝΑ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ,  
ΝΑ 'ΝΑΙ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ!



**ΠΟΠΑΪ** ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΓ' ΑΡΙΘ. 814—ΔΡΧ.30 — 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 1985

ΓΡΑΦΕΙΑ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 14 10572 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ 3637 091 — 3638 842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ:  
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125 ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ ΤΗΛ 6829 060-1-2

Εκδότης - Διευθυντής  
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρη 36 & Παλλάδος - Πολιτεία  
Διευθυντής συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Υπεύθυνος τυπογραφείου Θ. Γεωργιάδης Ξενοφώνοντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

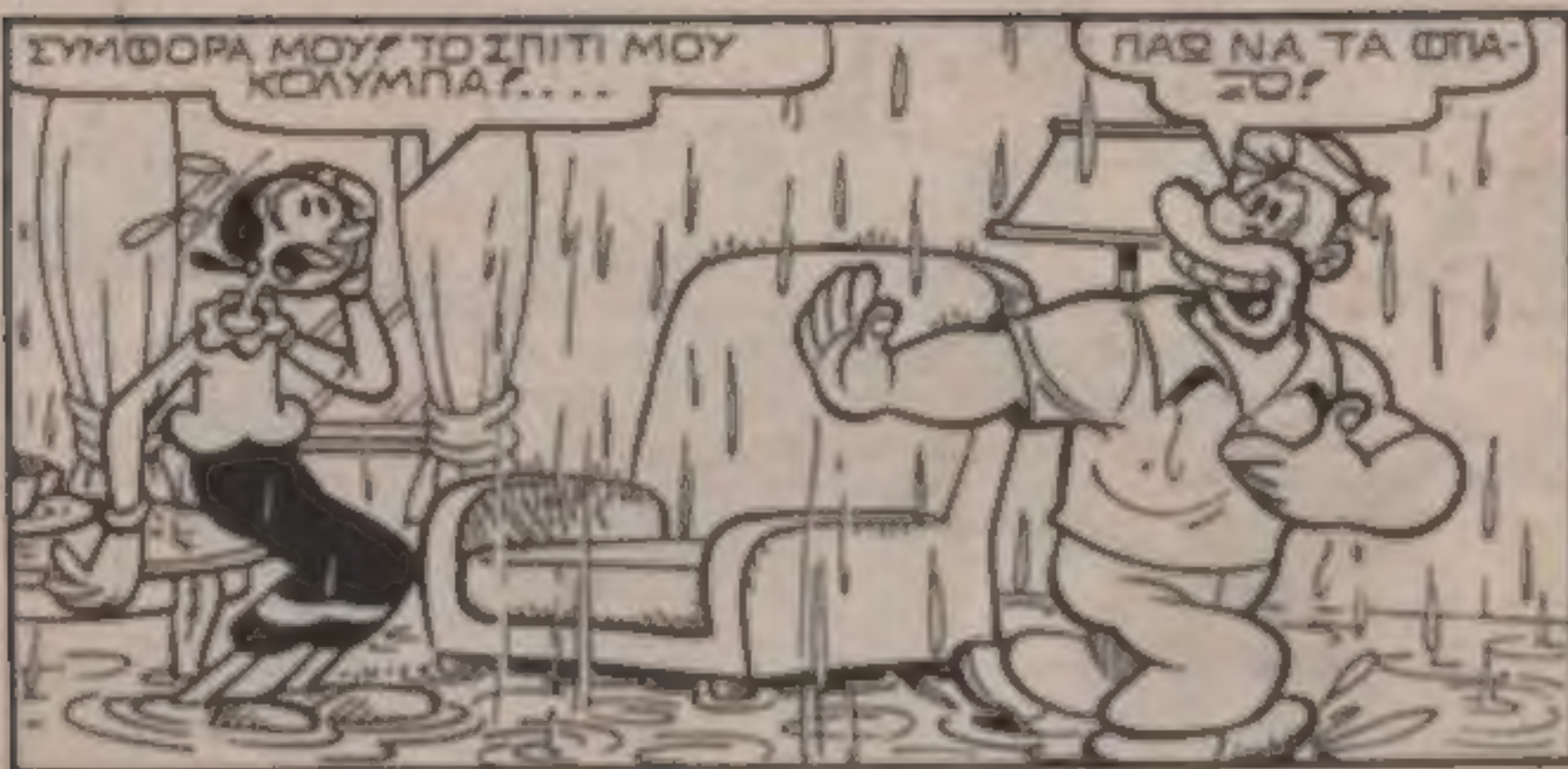




























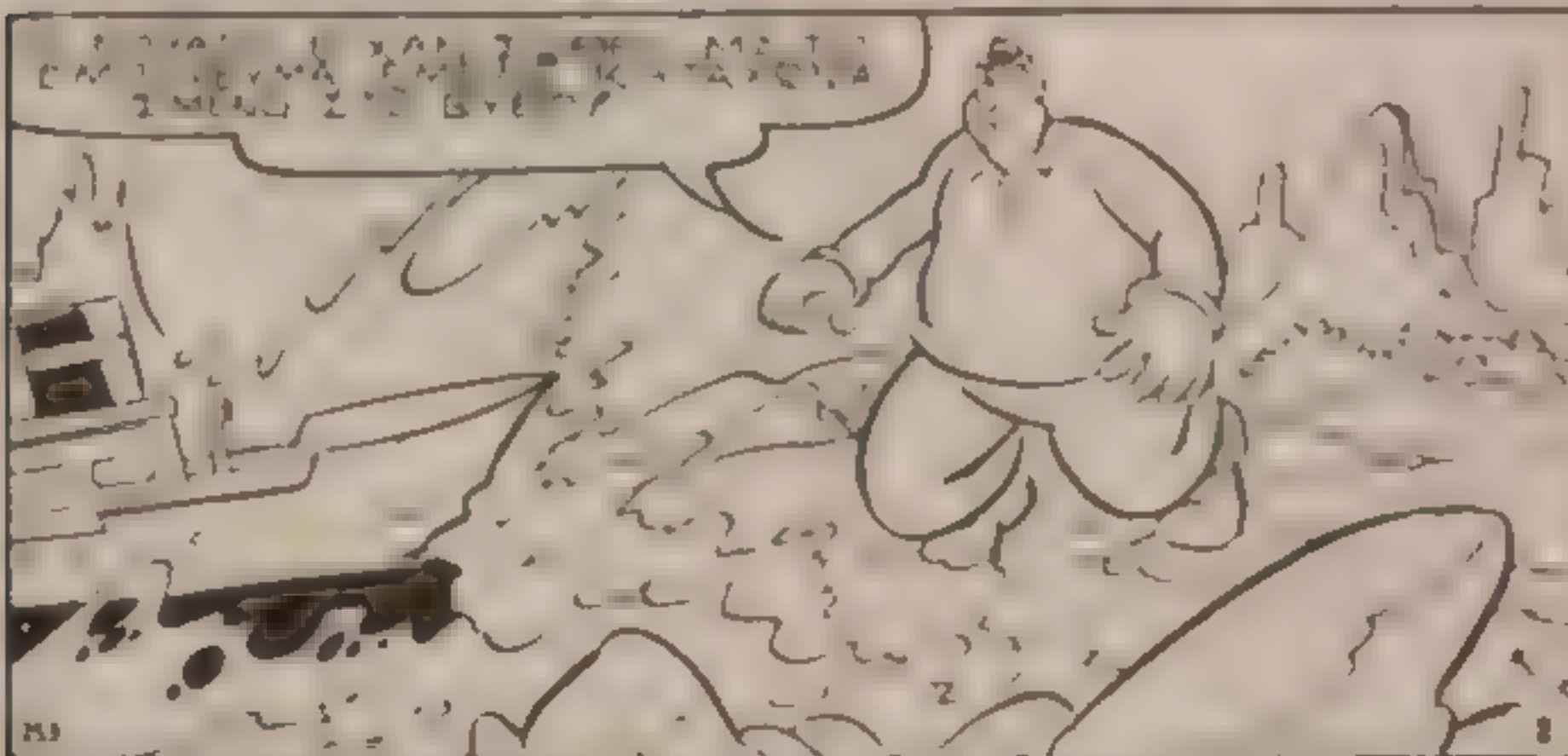




Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ - ΖΩΓΡΑΦΟΣ









ΠΡΕΠΕΙΤΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΕΚΤΡΑ  
ΙΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΤΟ, ΠΟΥ ΘΑ  
ΕΙΝΑΙ ΙΣΤΡΑΝΕΛ Ο ΠΡΟΣ  
ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ



ΑΤΙΤΕΛΕΣ ΜΑΧΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ



ΟΙ ΕΡΗΜΙΤΕΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙ

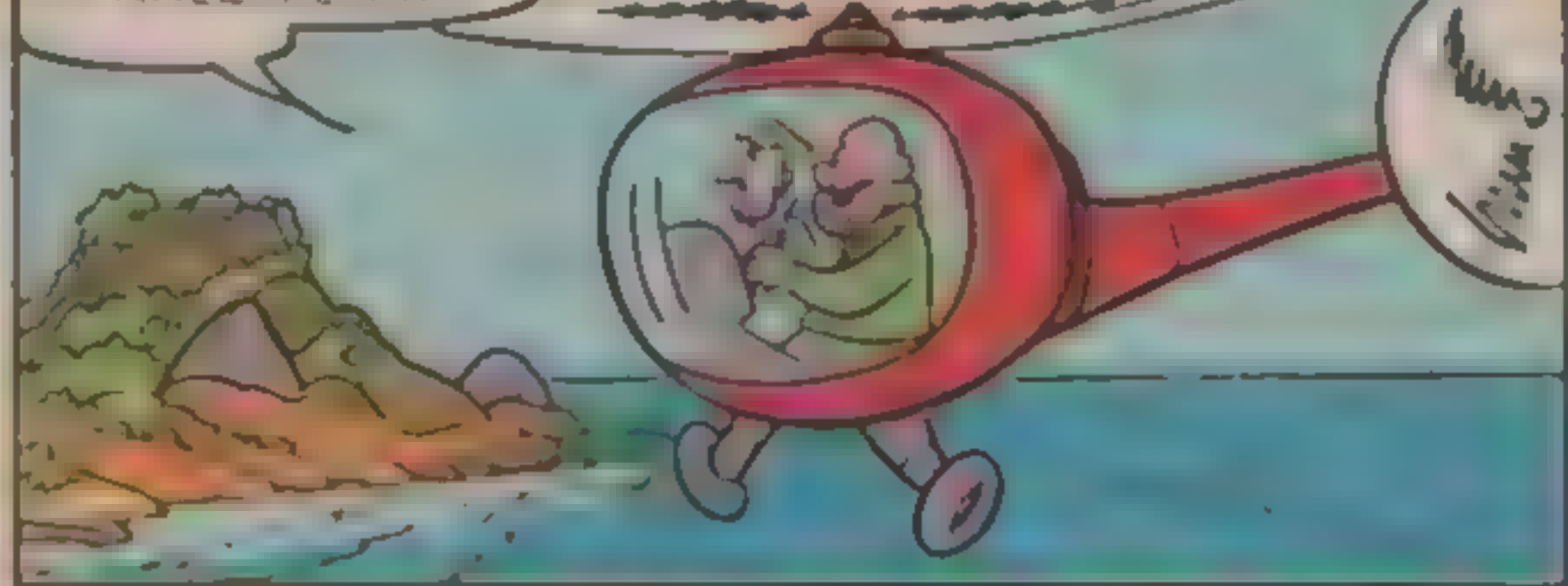


ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΕΡΟ  
ΤΗ ΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ  
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΕΡΟ



ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΟΡΑΙΟ  
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΟΡΑΙΟ  
ΠΟ ΠΟΥ ΥΠΟΦΕΡΕΙ Ε-  
ΝΑΣ ΠΟΝΕΜΕΝΟΣ  
ΕΡΗΜΙΤΗΣ

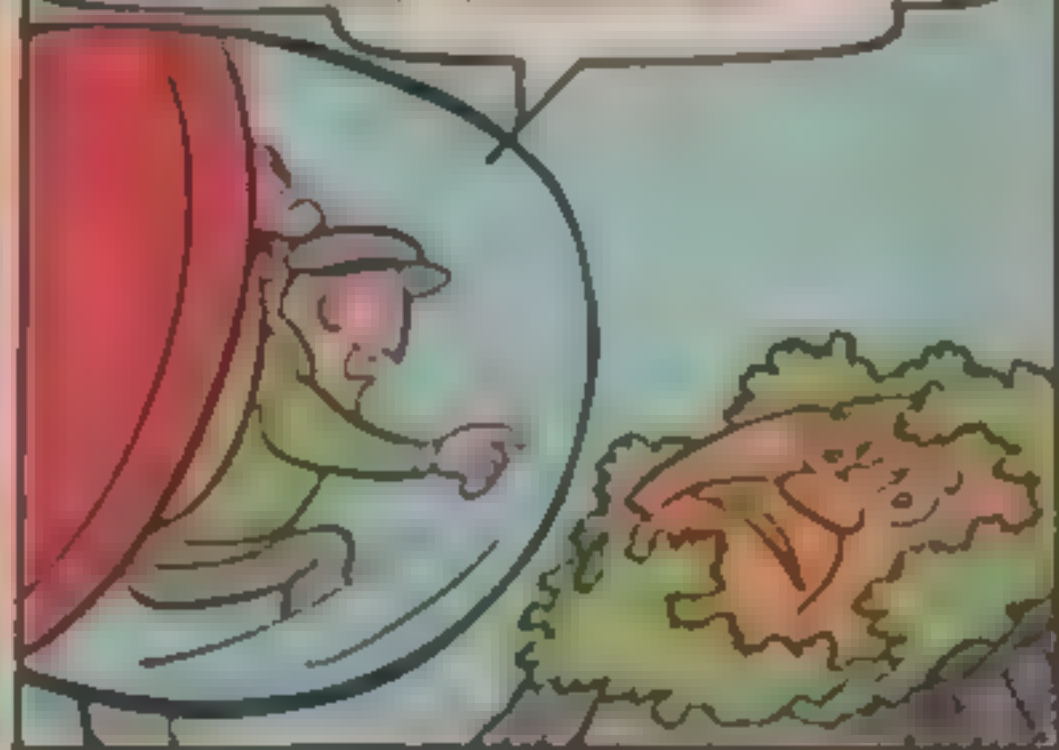
ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΗΤΡ ΜΑΣ ΚΑ  
ΝΕΡΕ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ  
ΠΑΝΑ ΚΡΥΦΟΥΜΕ  
ΤΑ ΚΛΕΙΜΕ ΚΑΡ



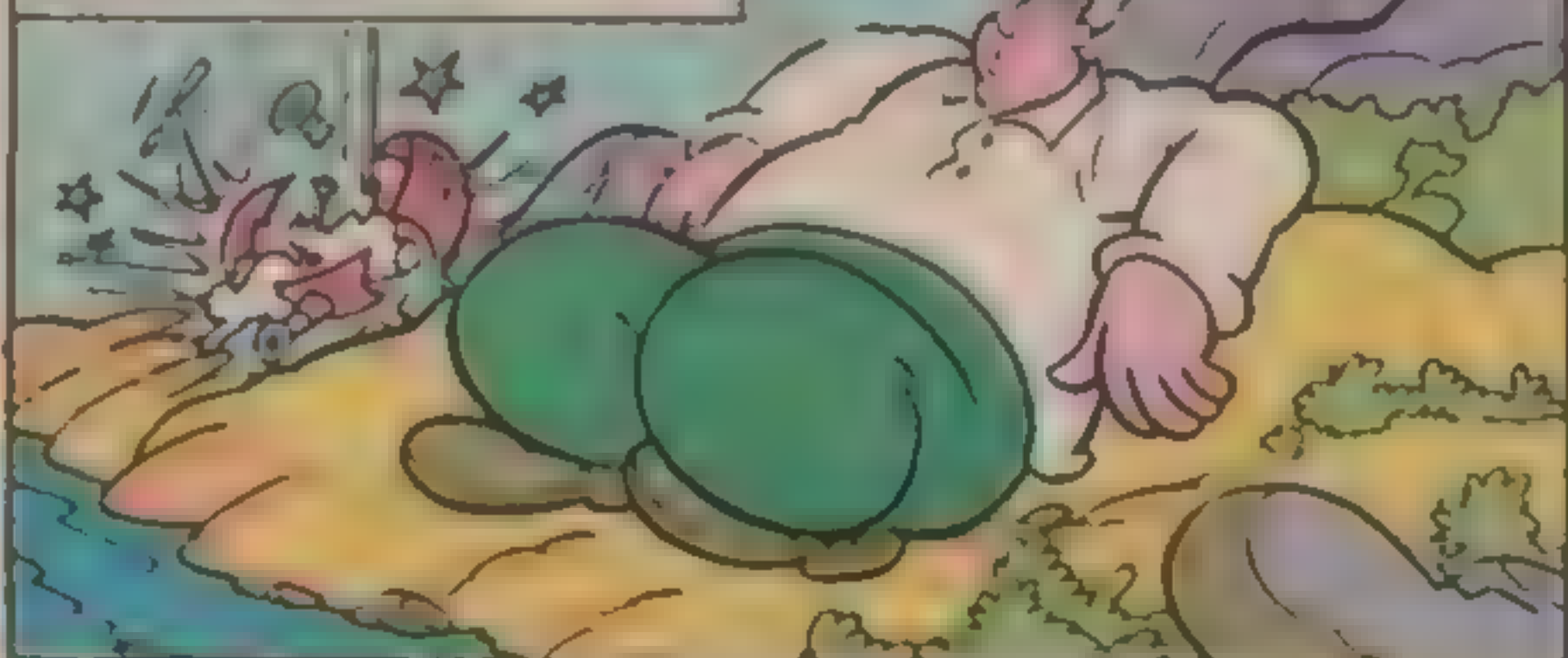
Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ  
ΤΑ ΤΟ ΕΚΕΙ



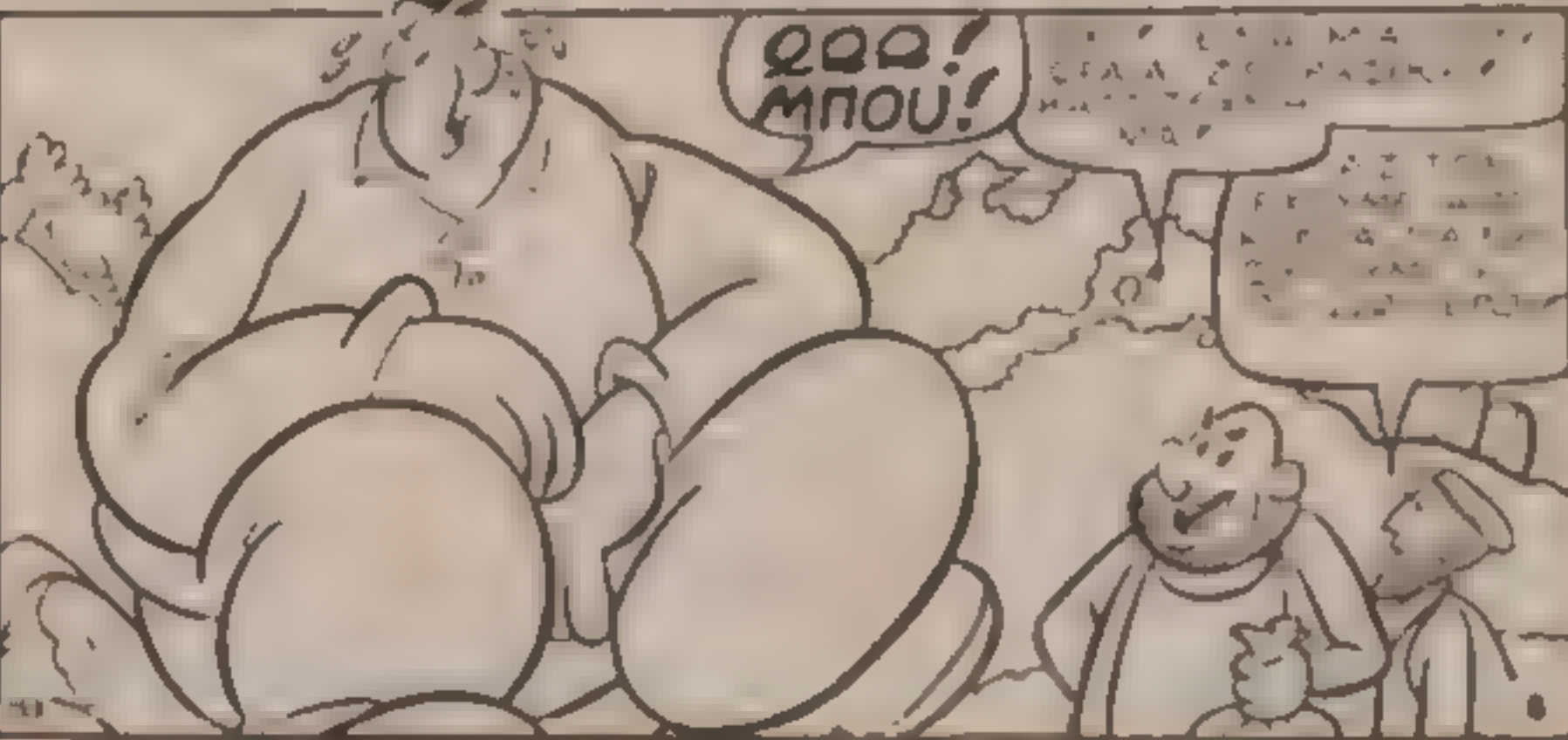
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΕΡΟ  
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΕΡΟ



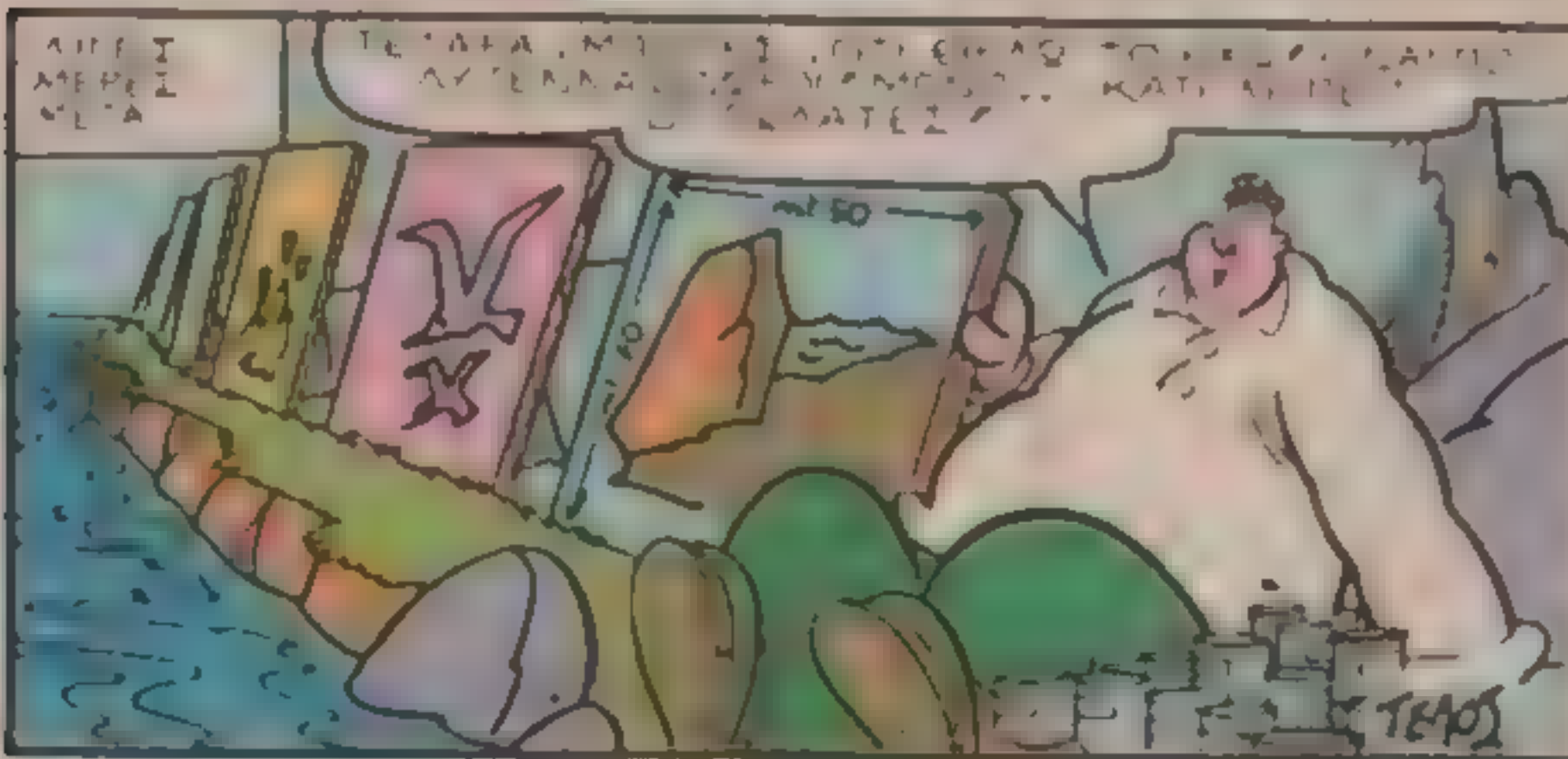
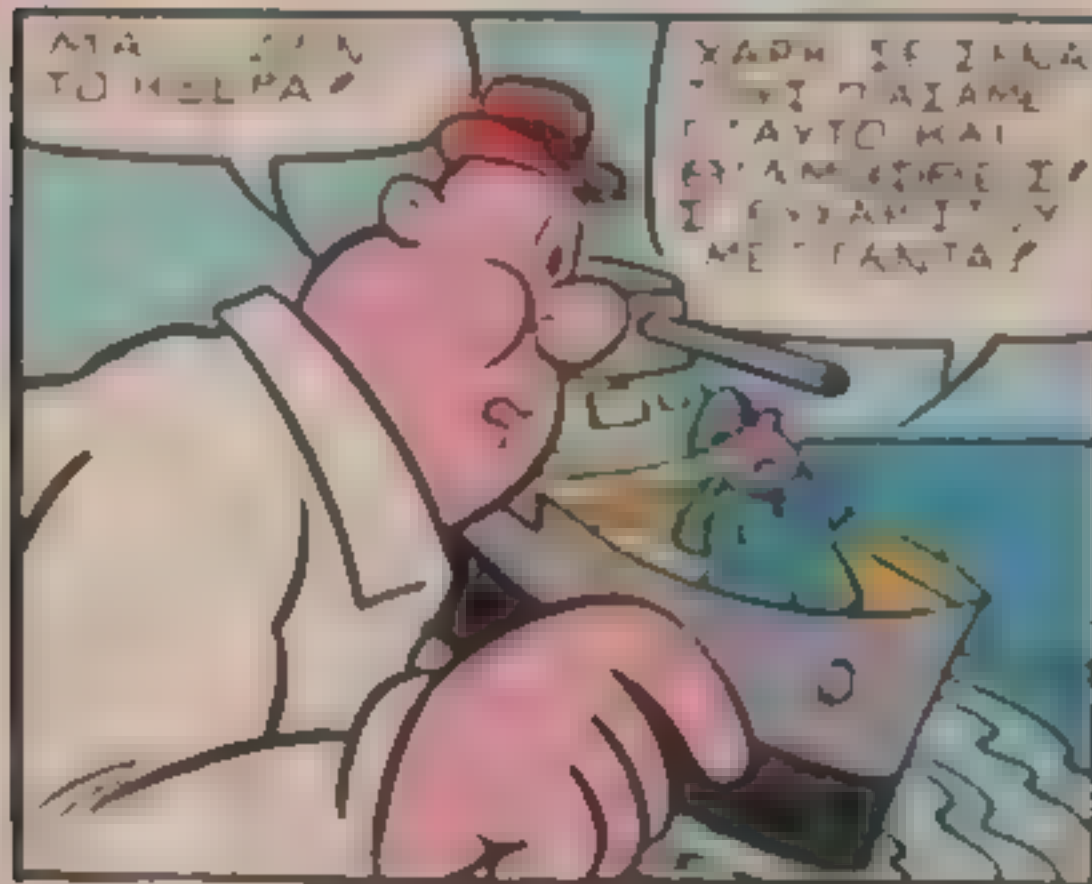
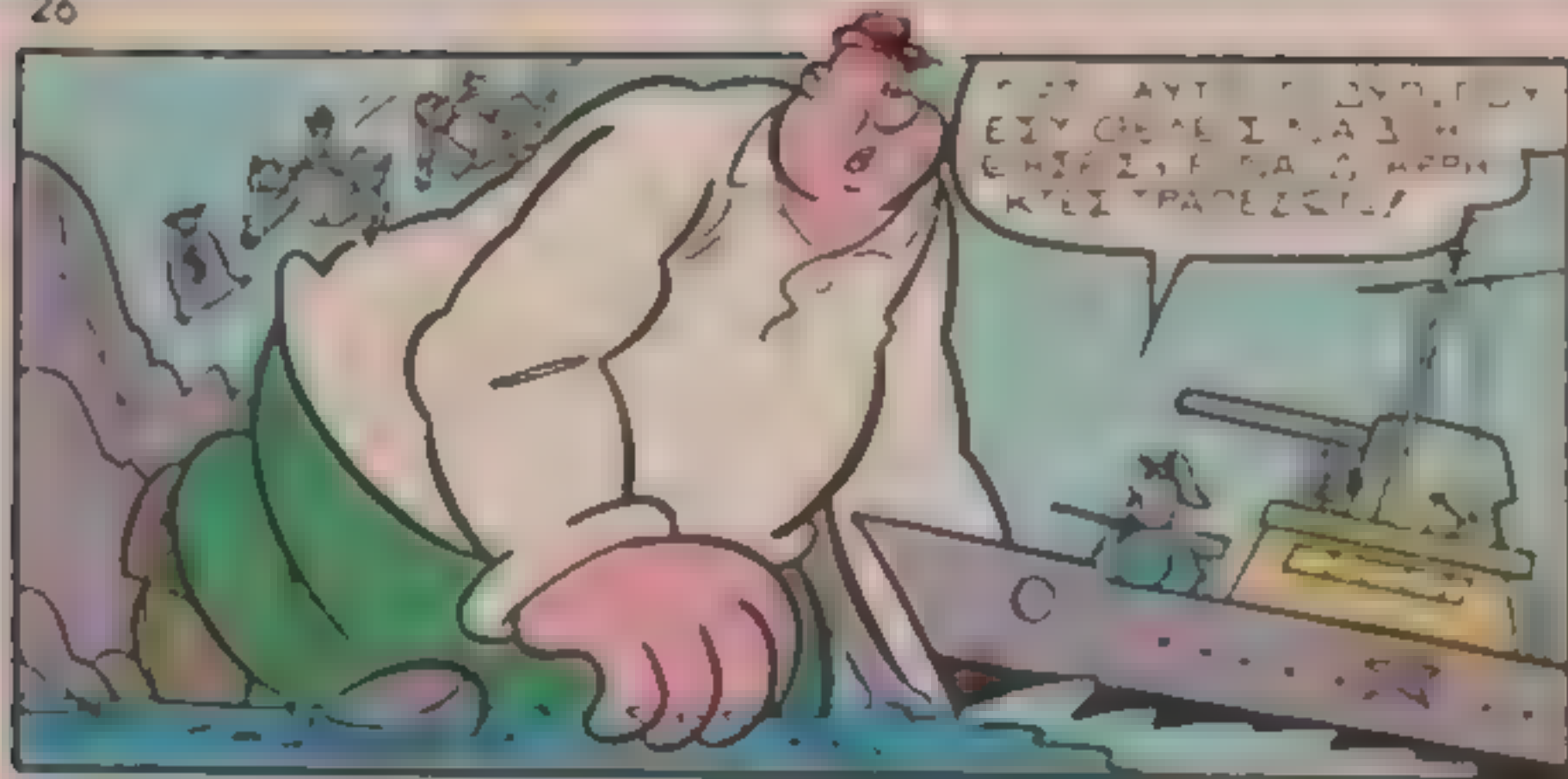
Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ  
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΕΡΟ



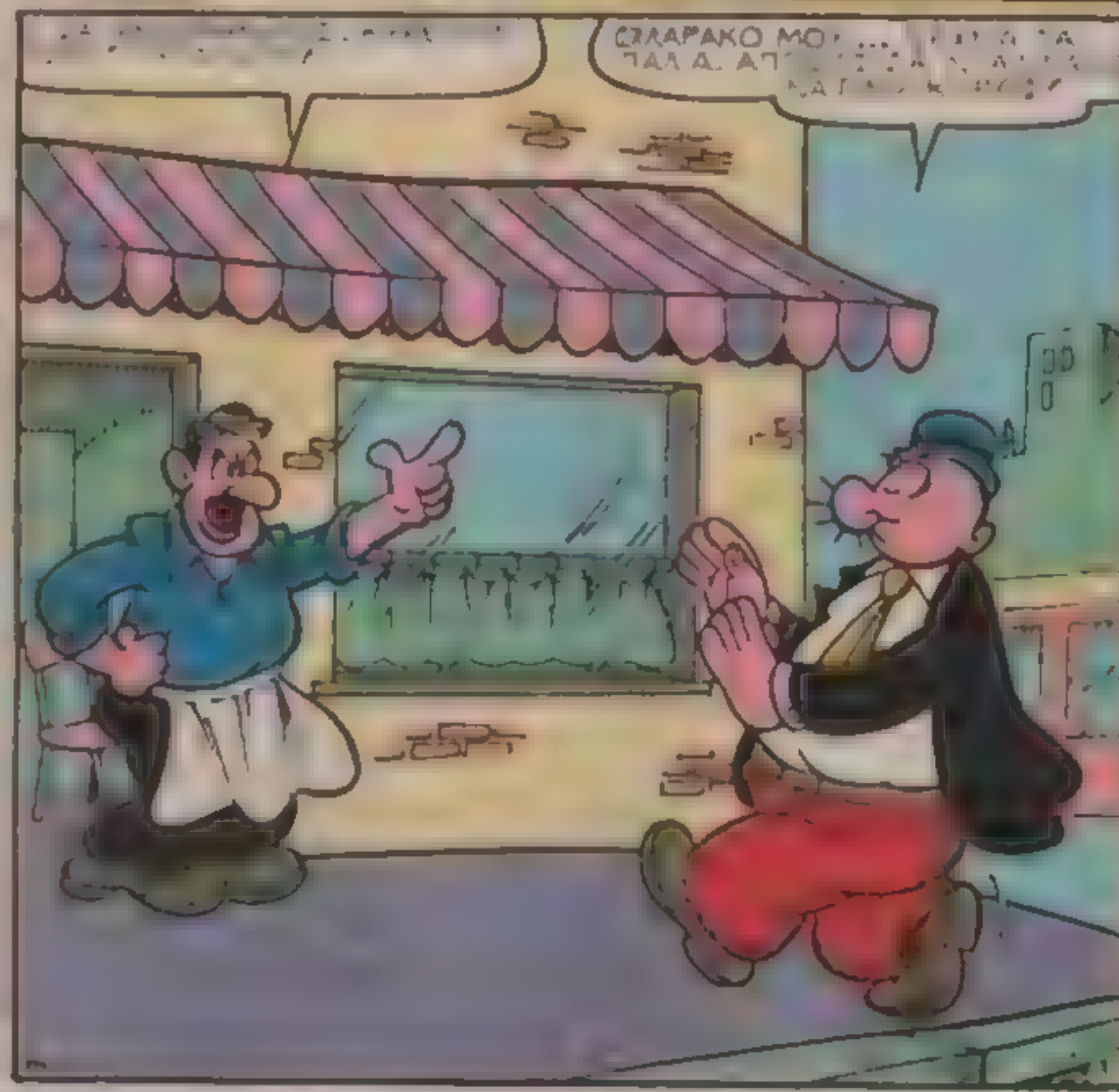








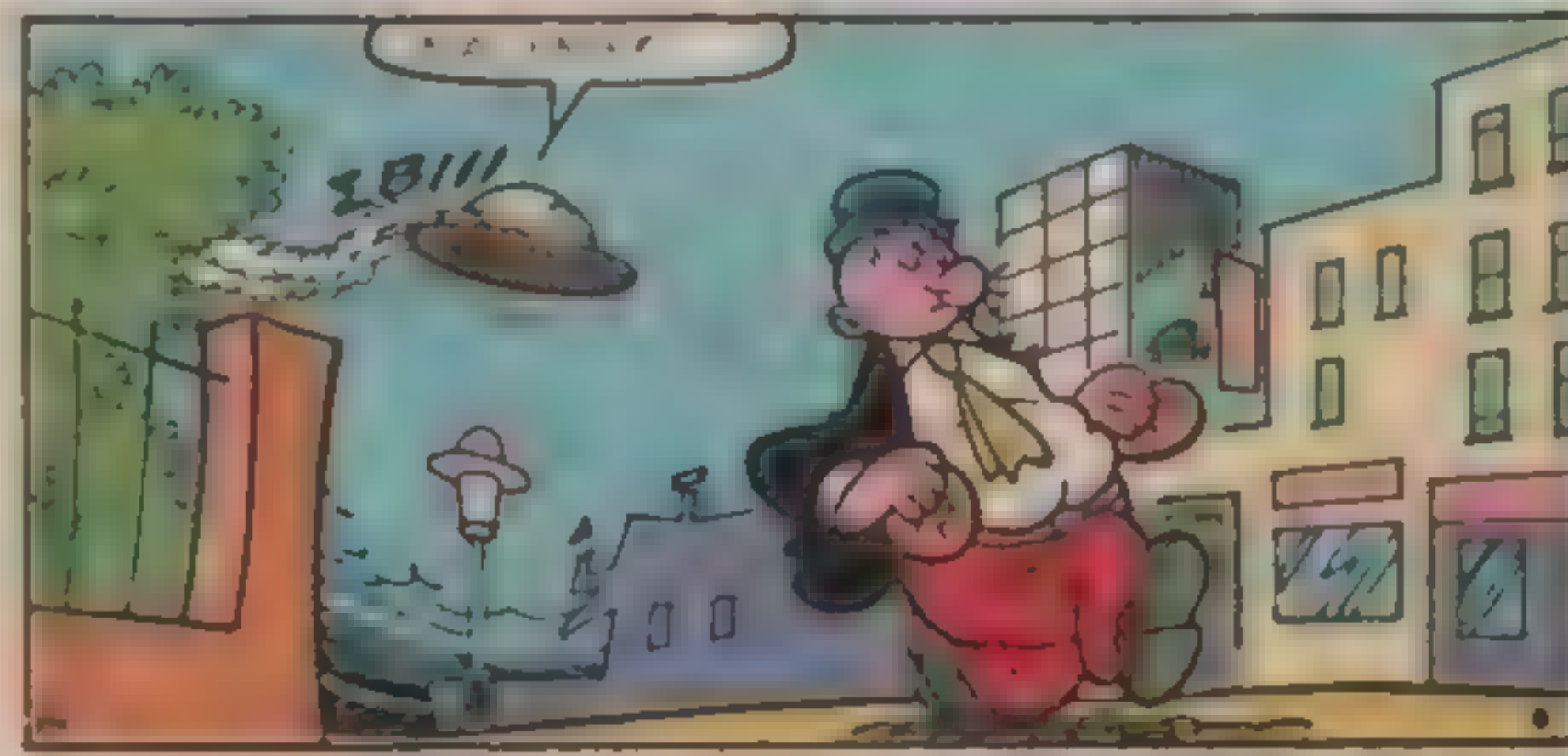
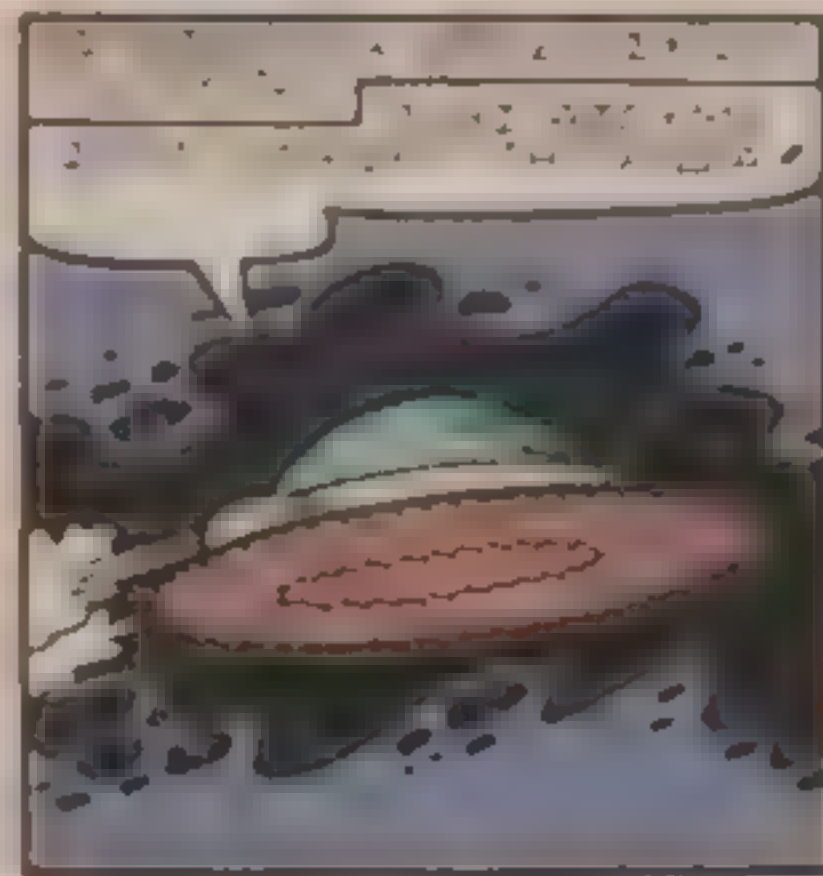
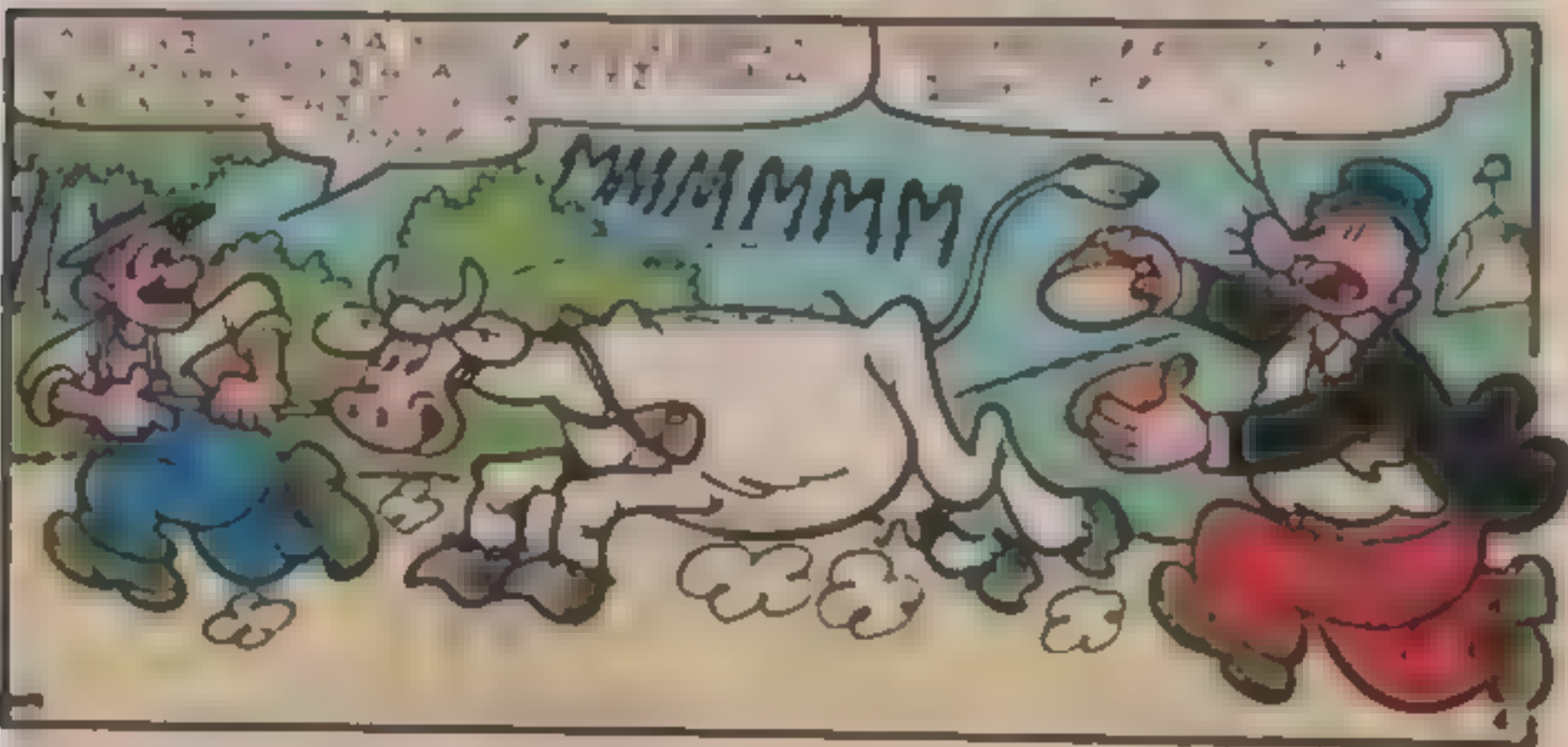
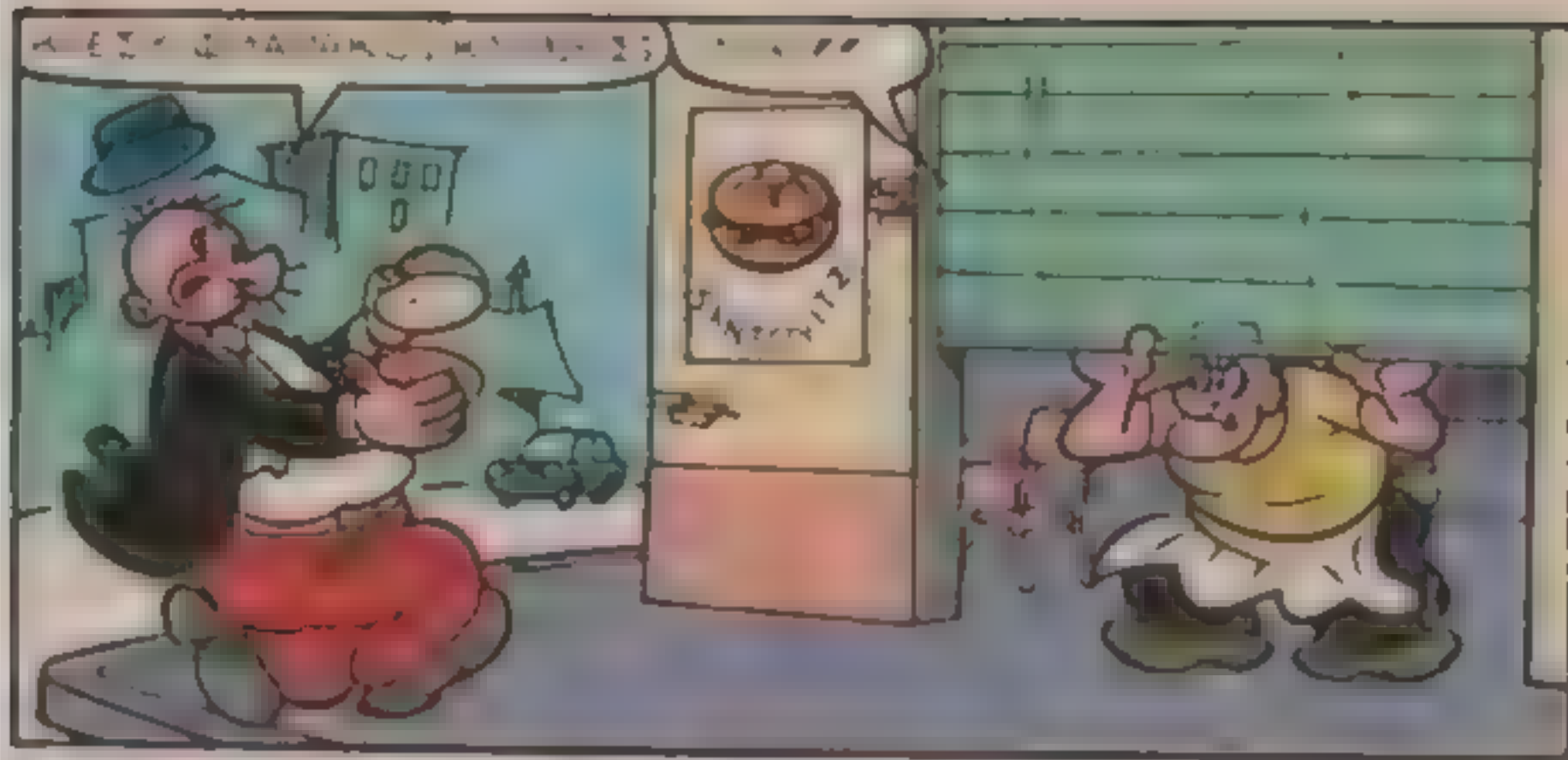
## ΤΟ ΑΔΕΙΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ



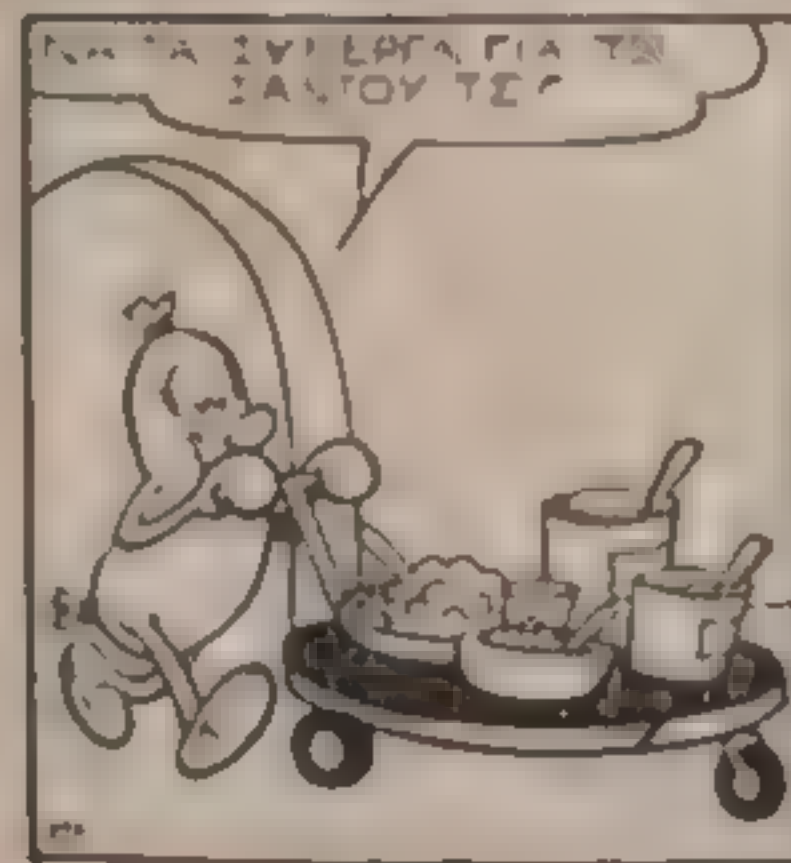
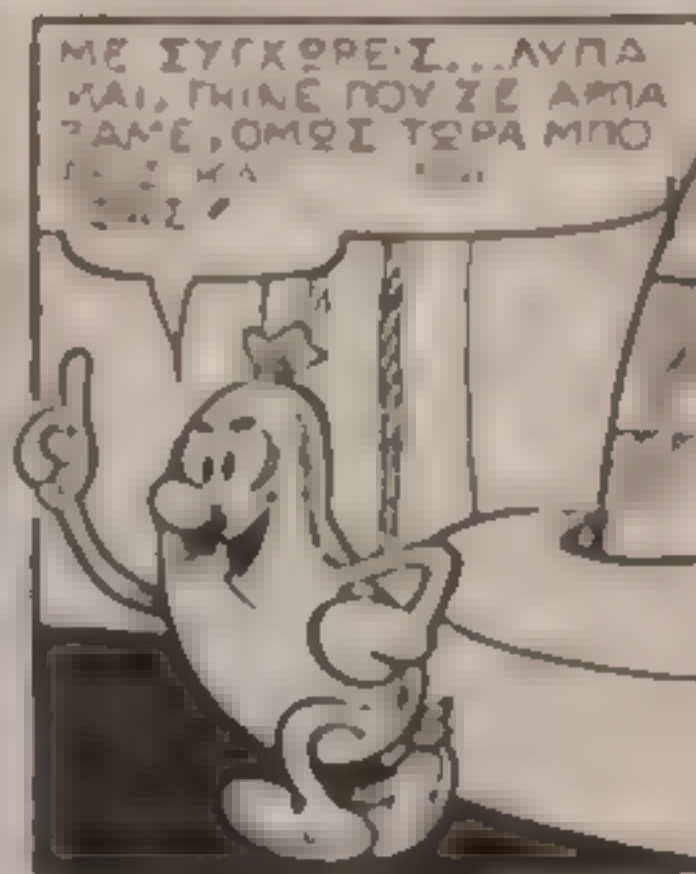
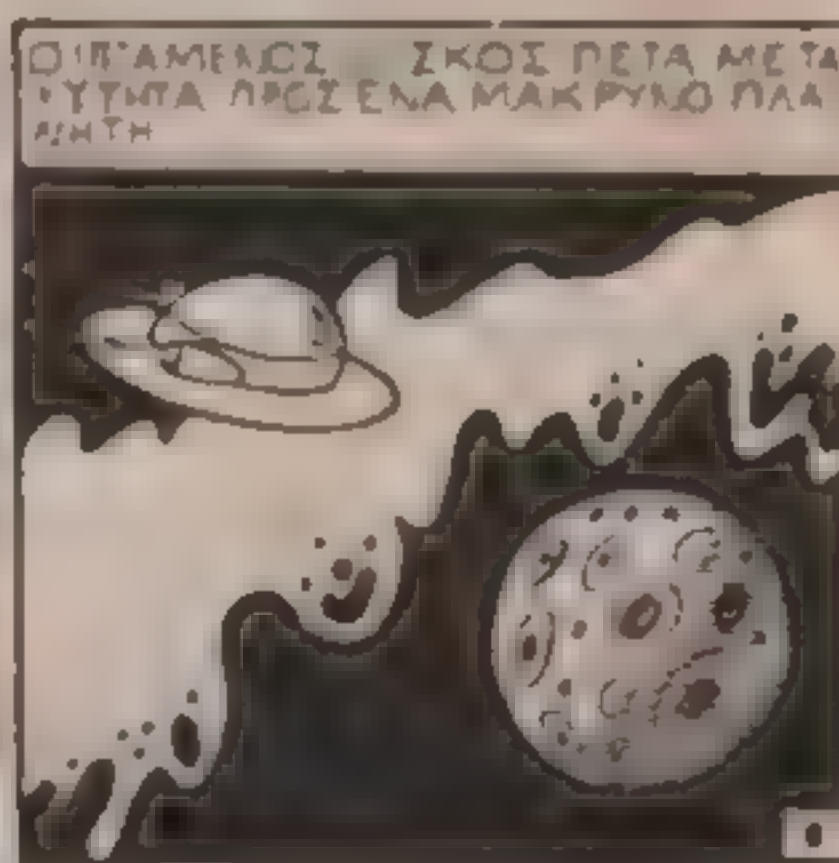
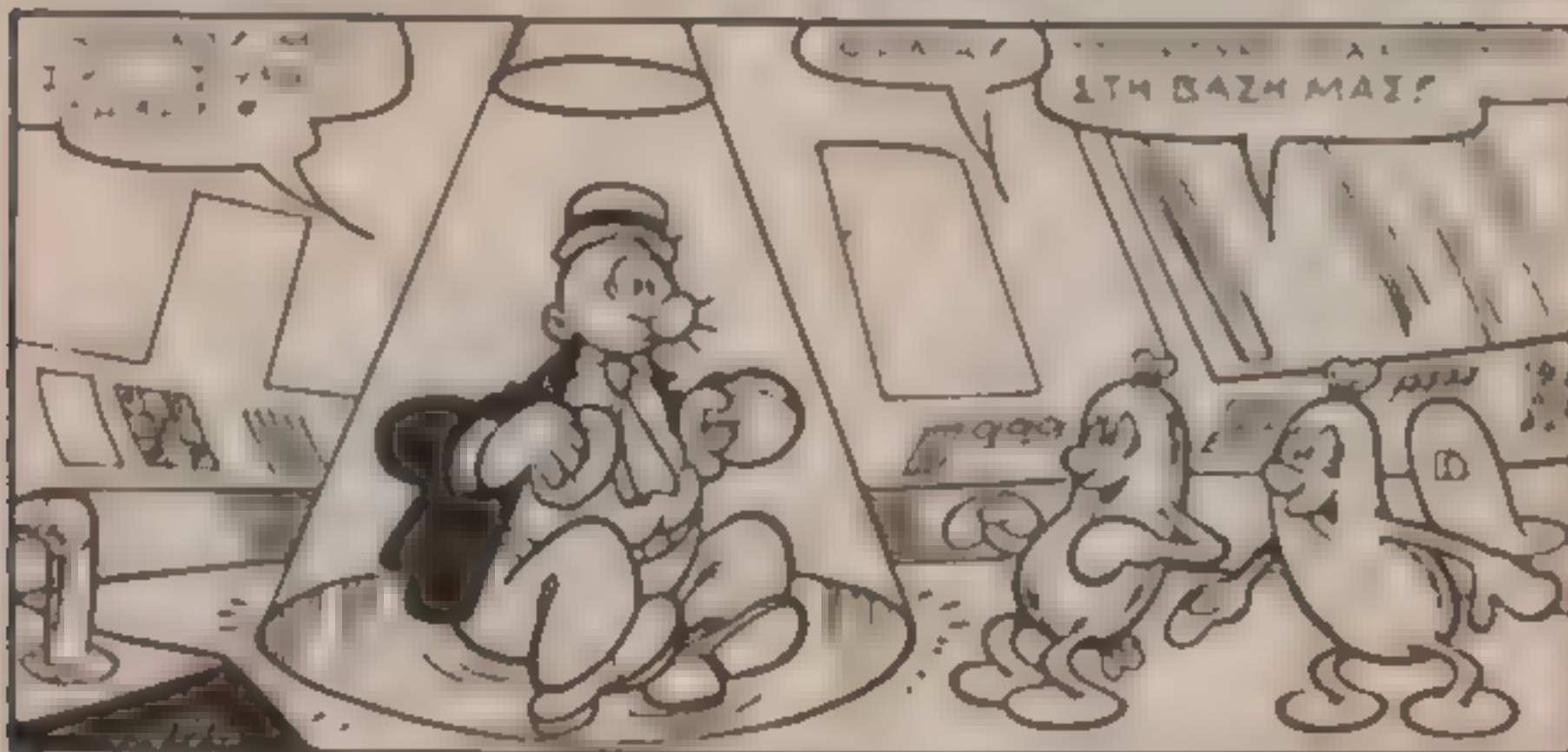
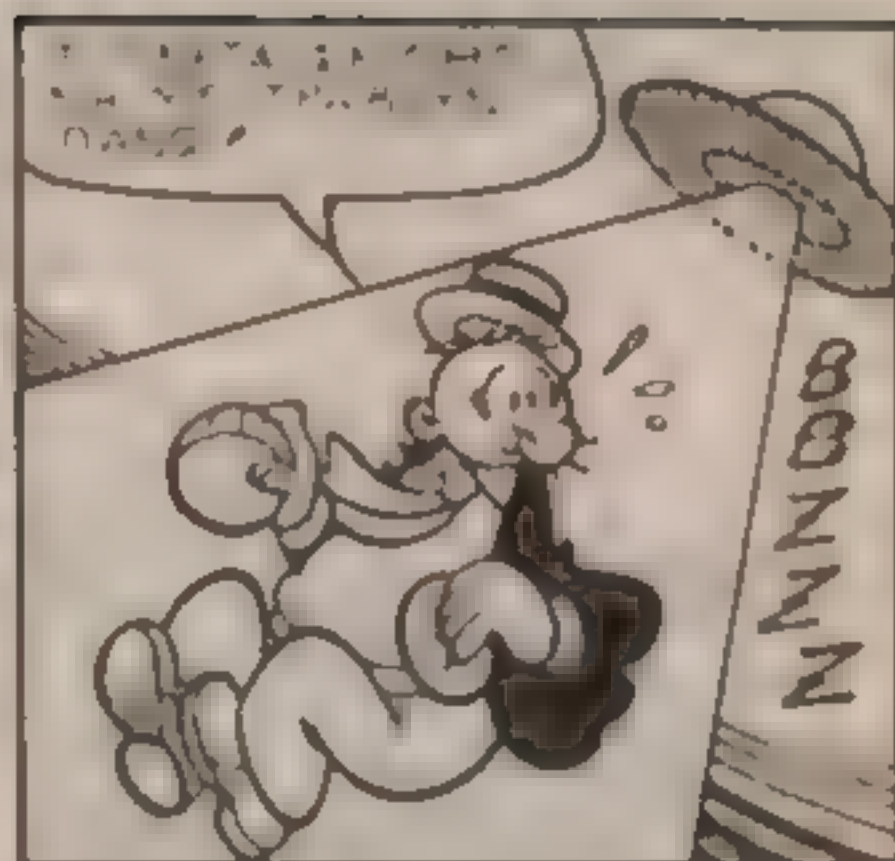
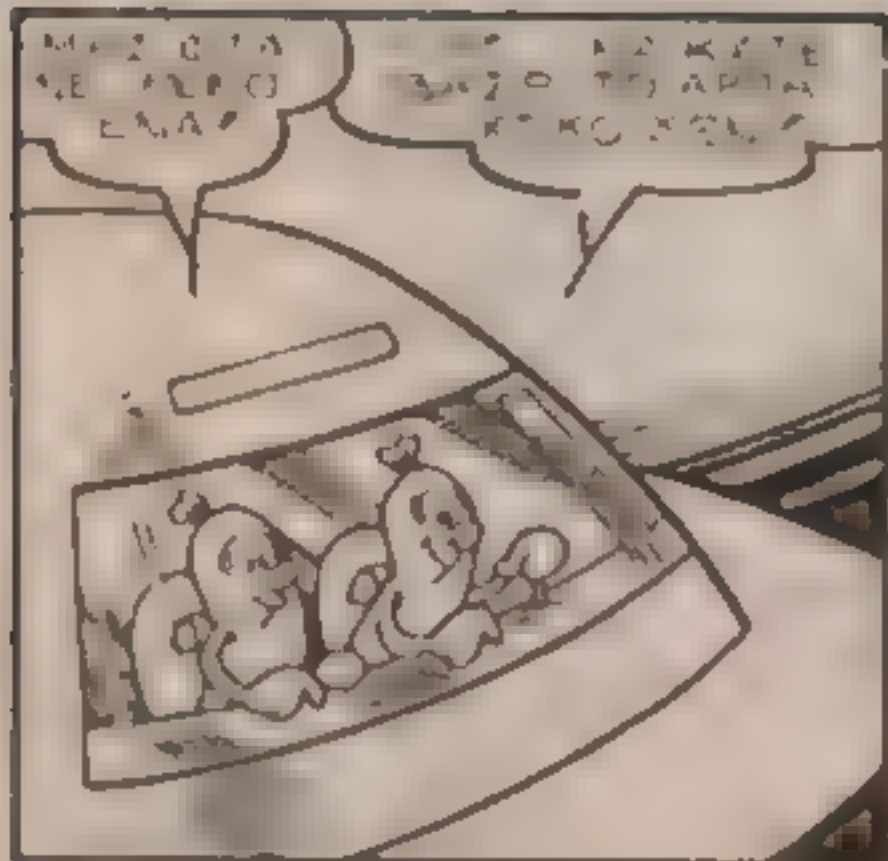




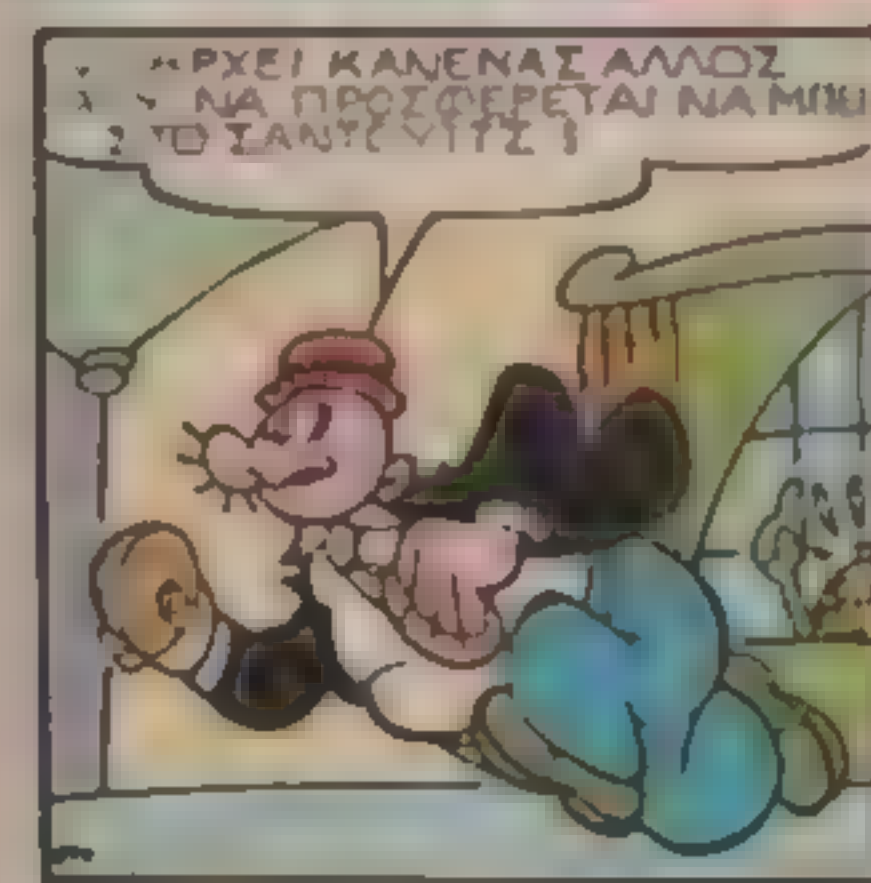
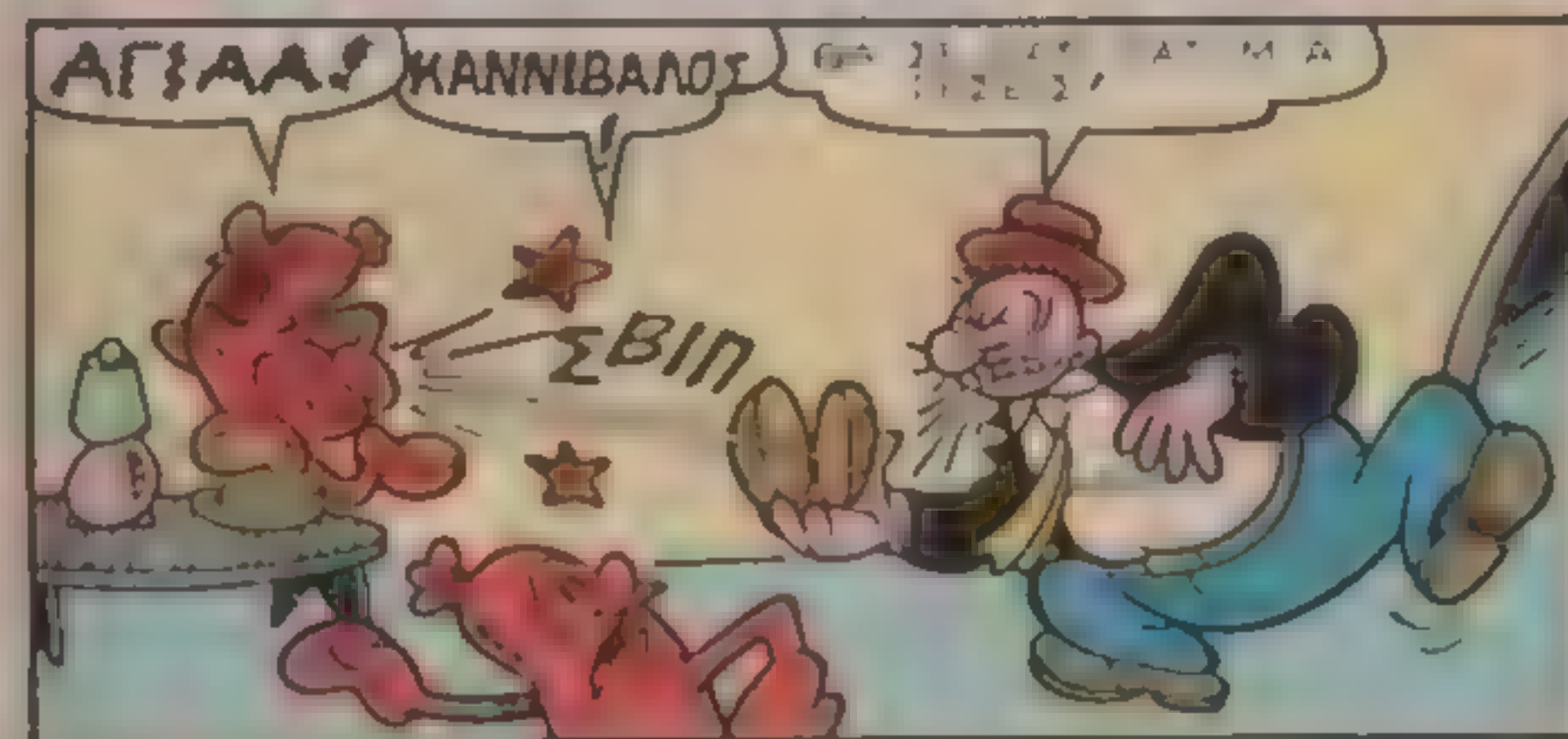
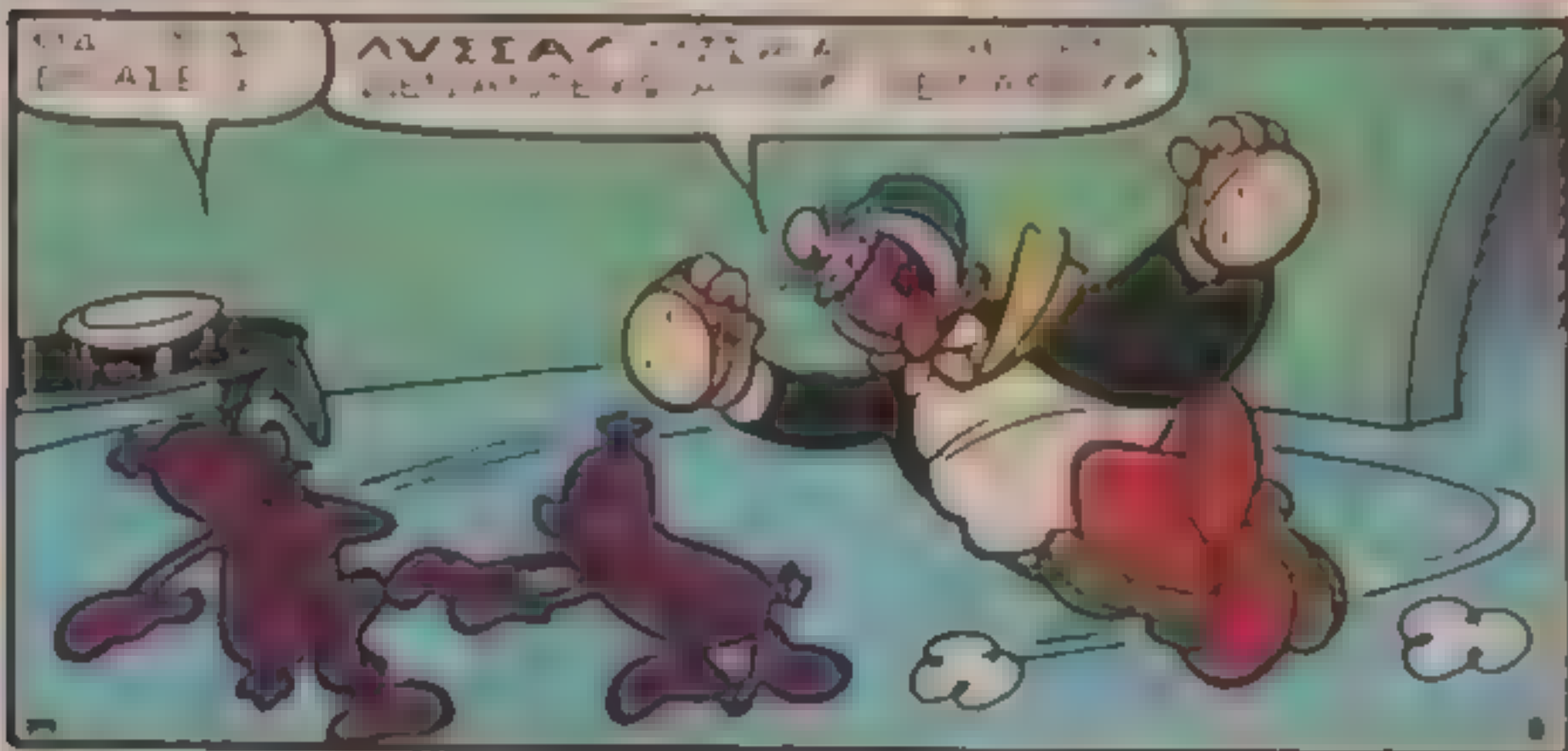
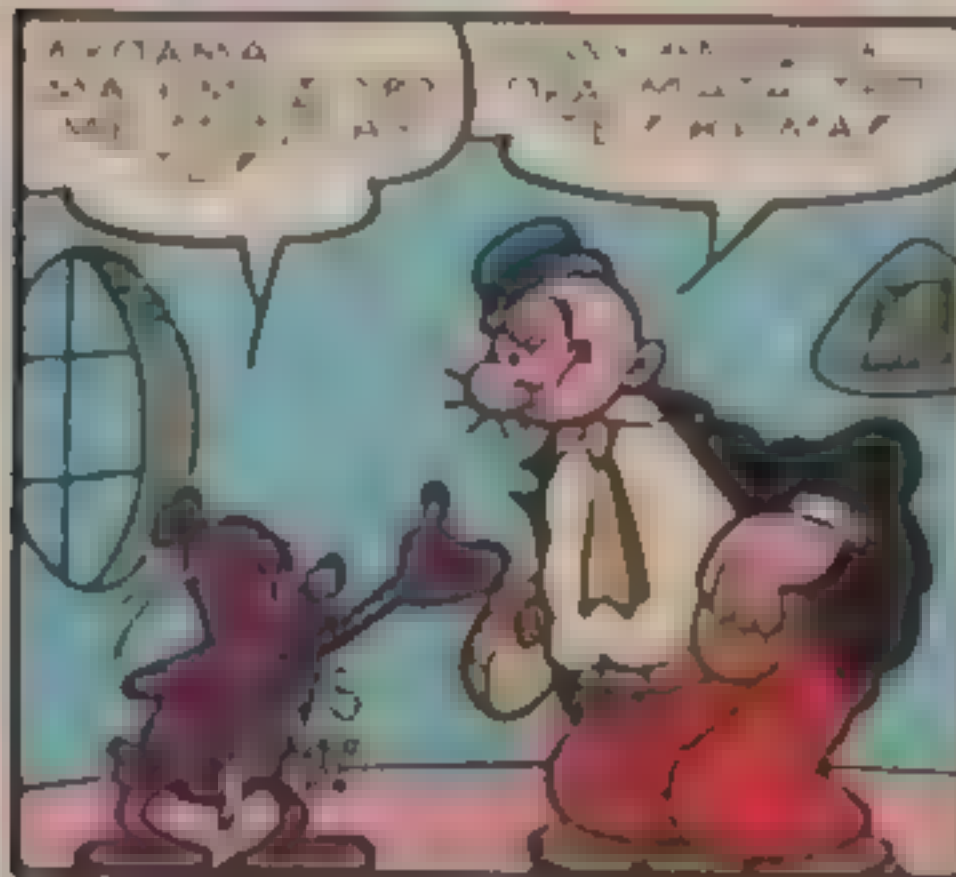




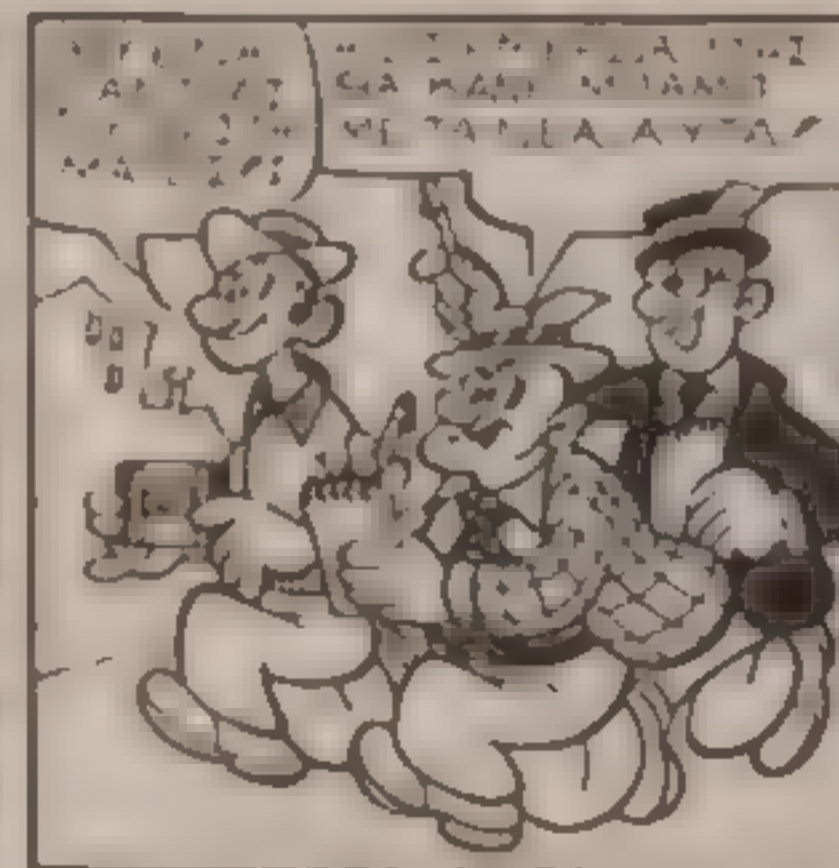
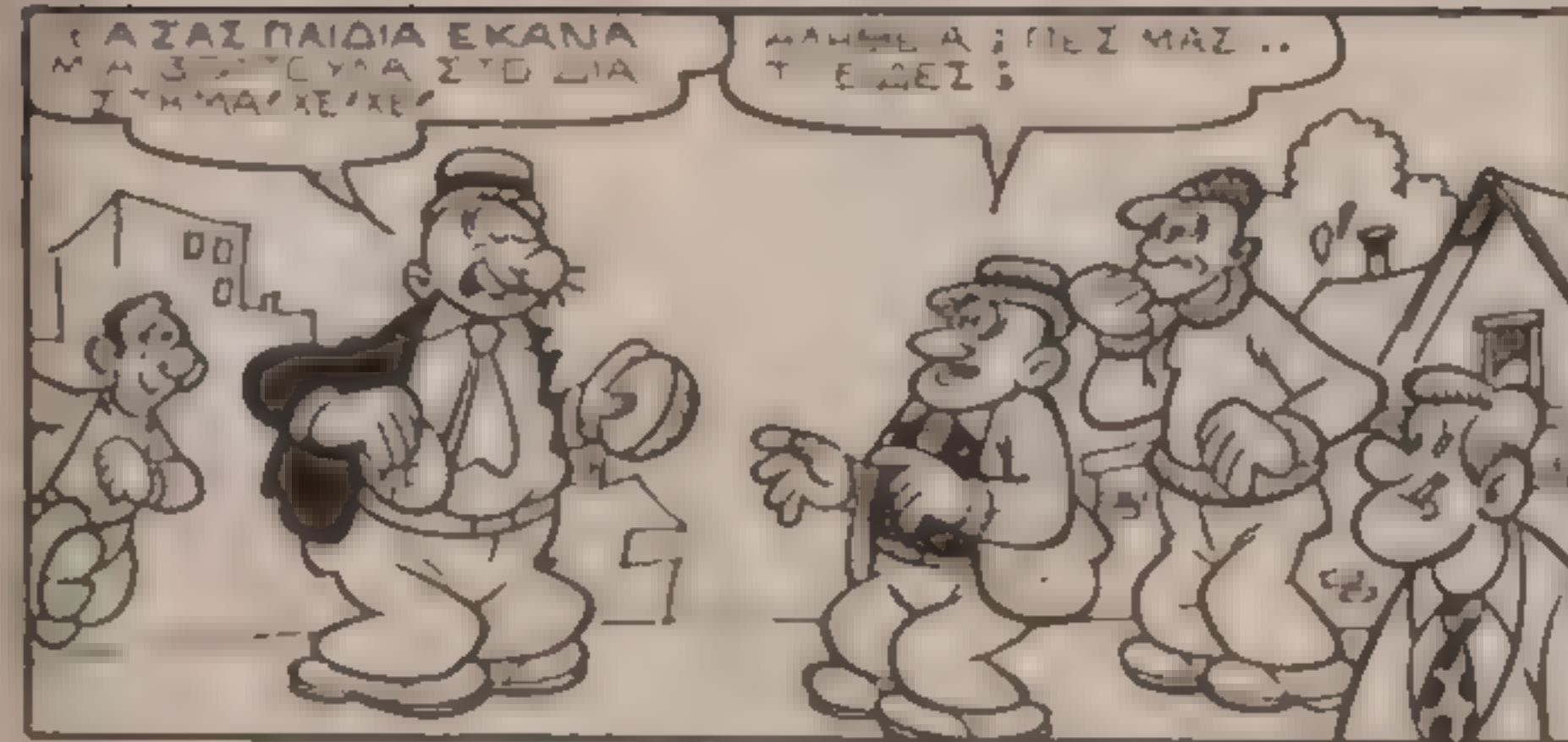
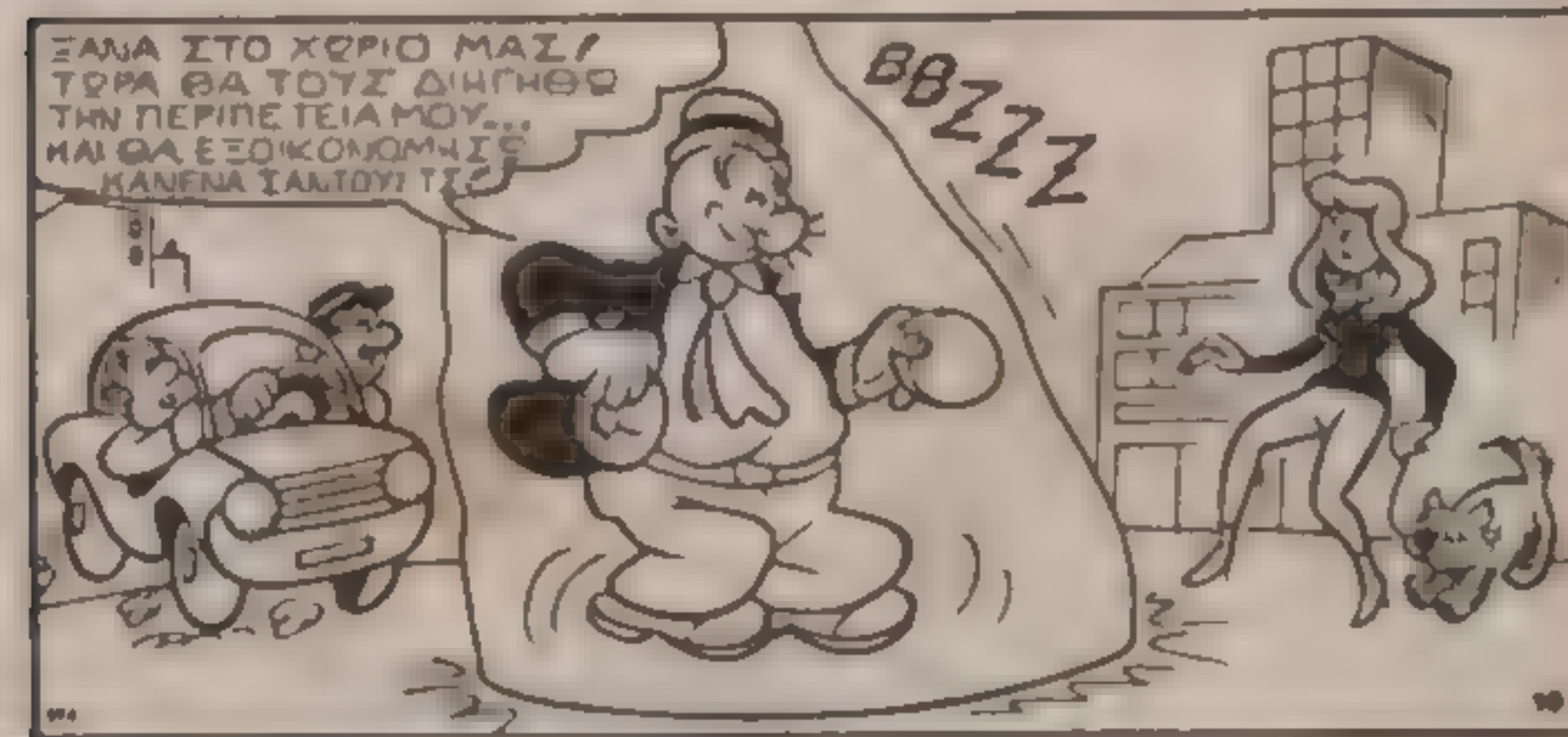
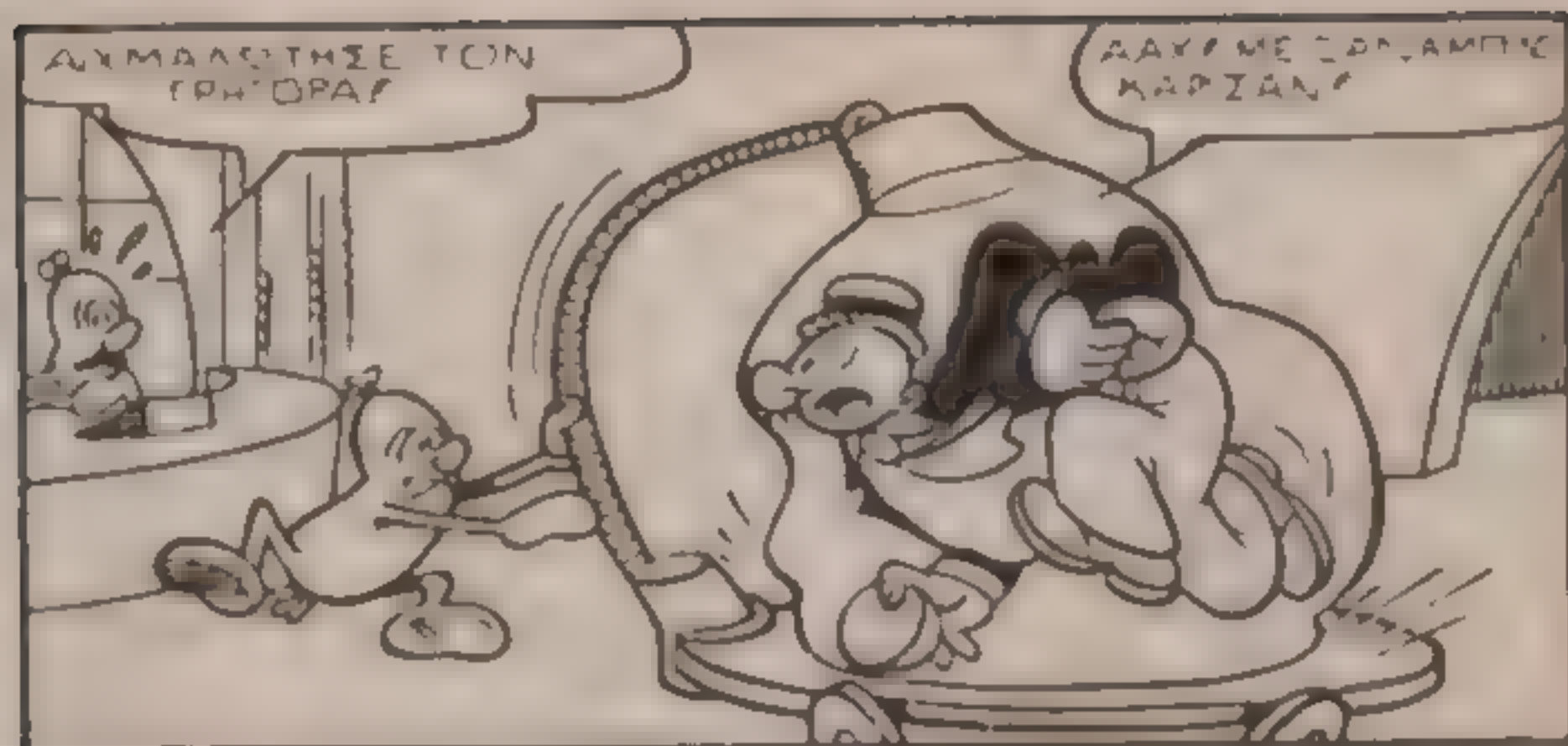




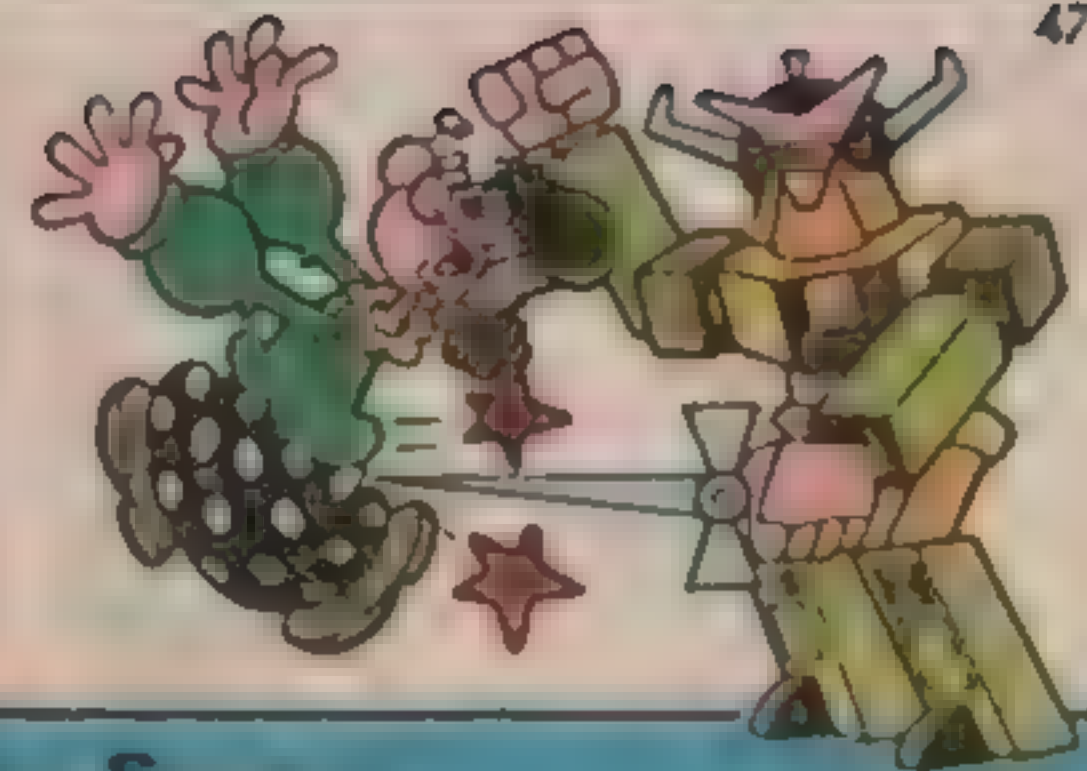
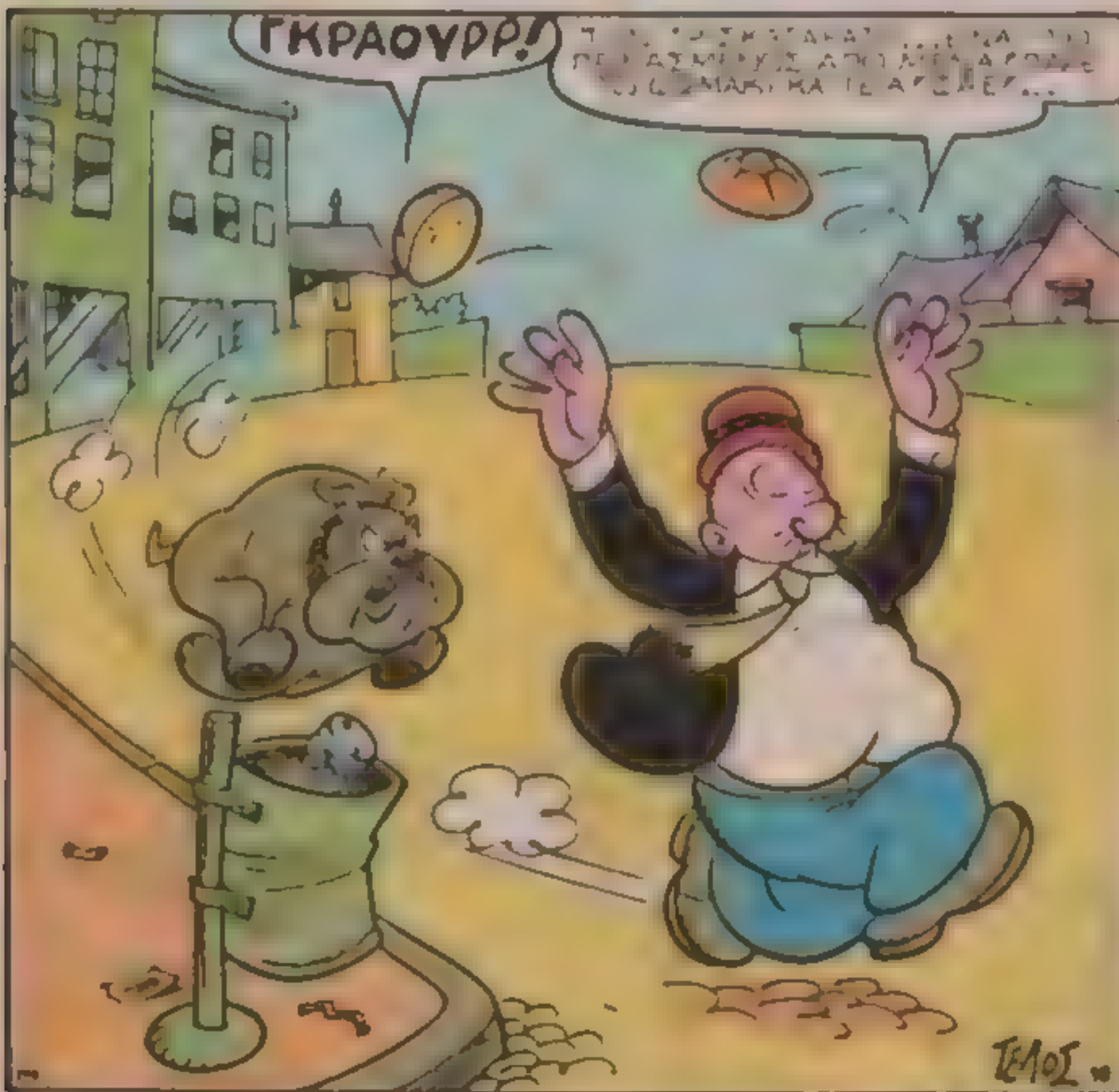




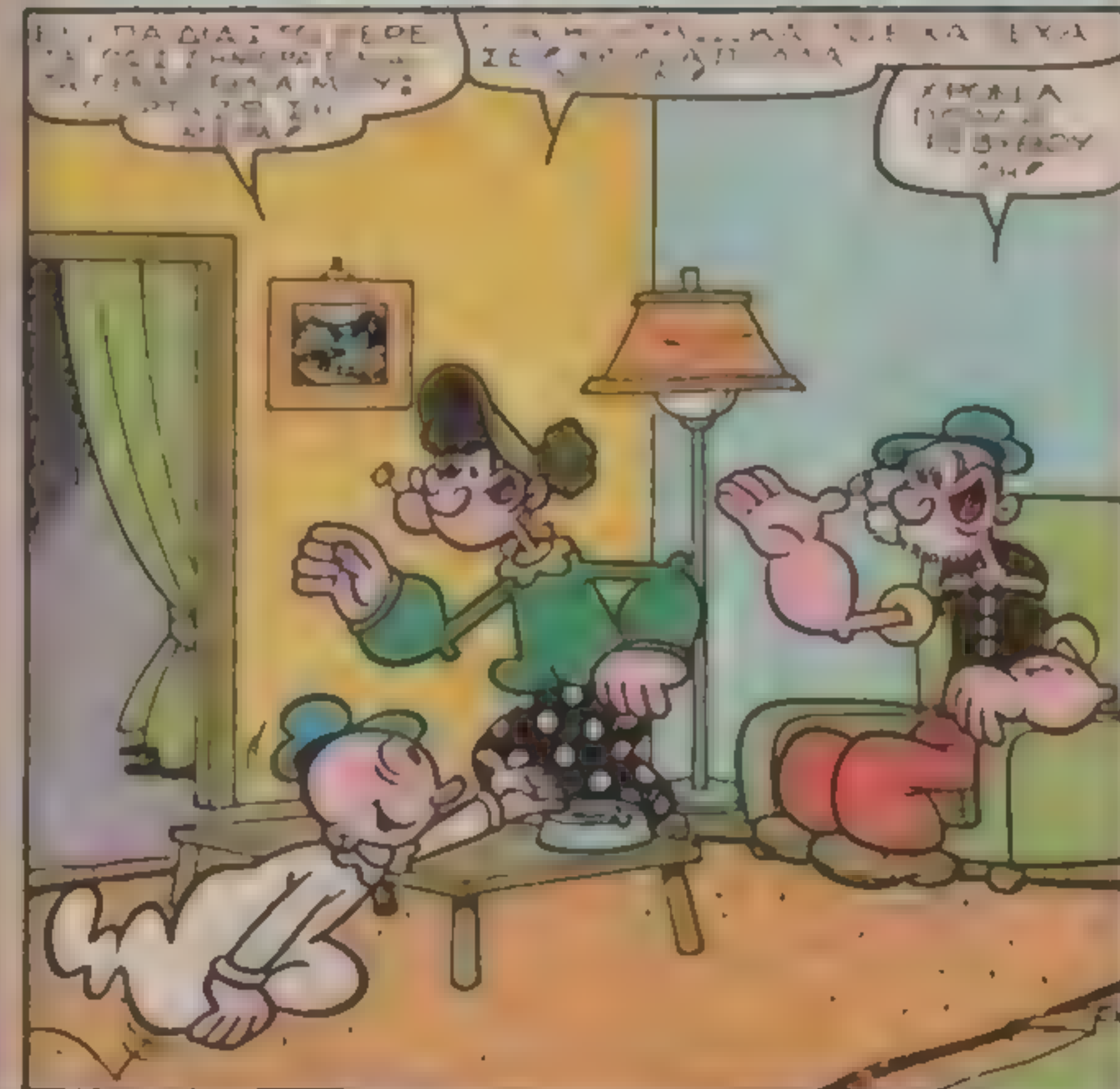




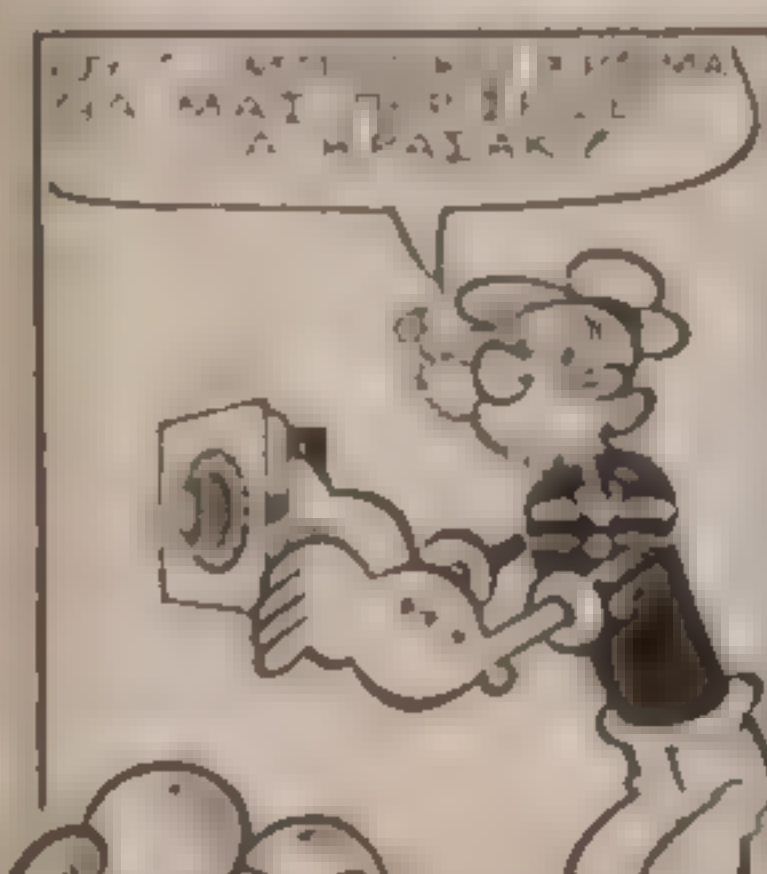
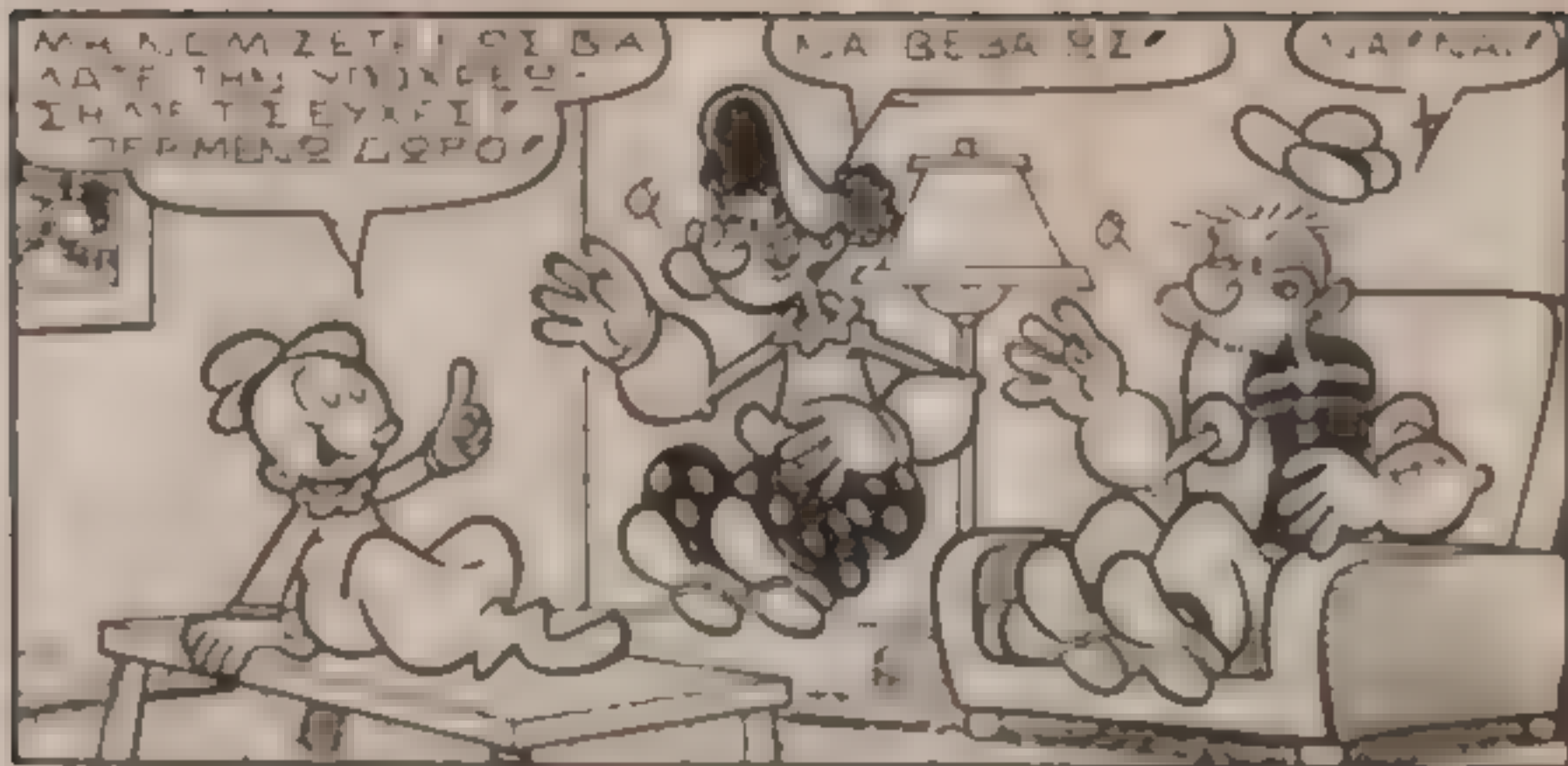




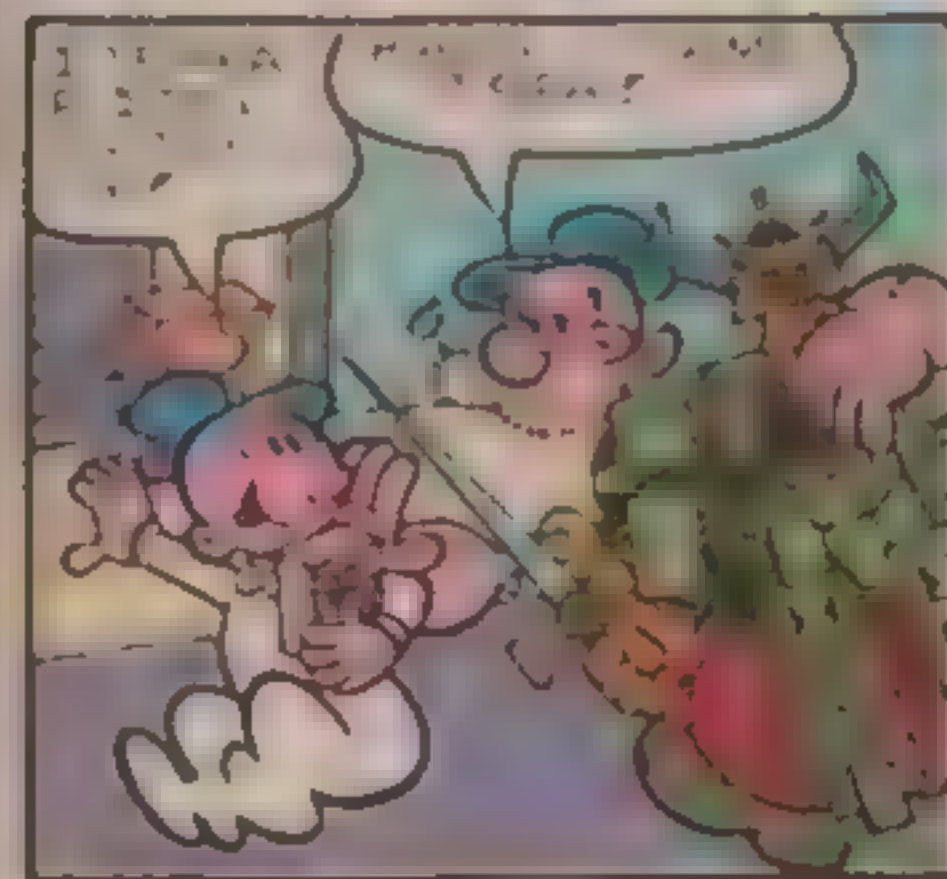
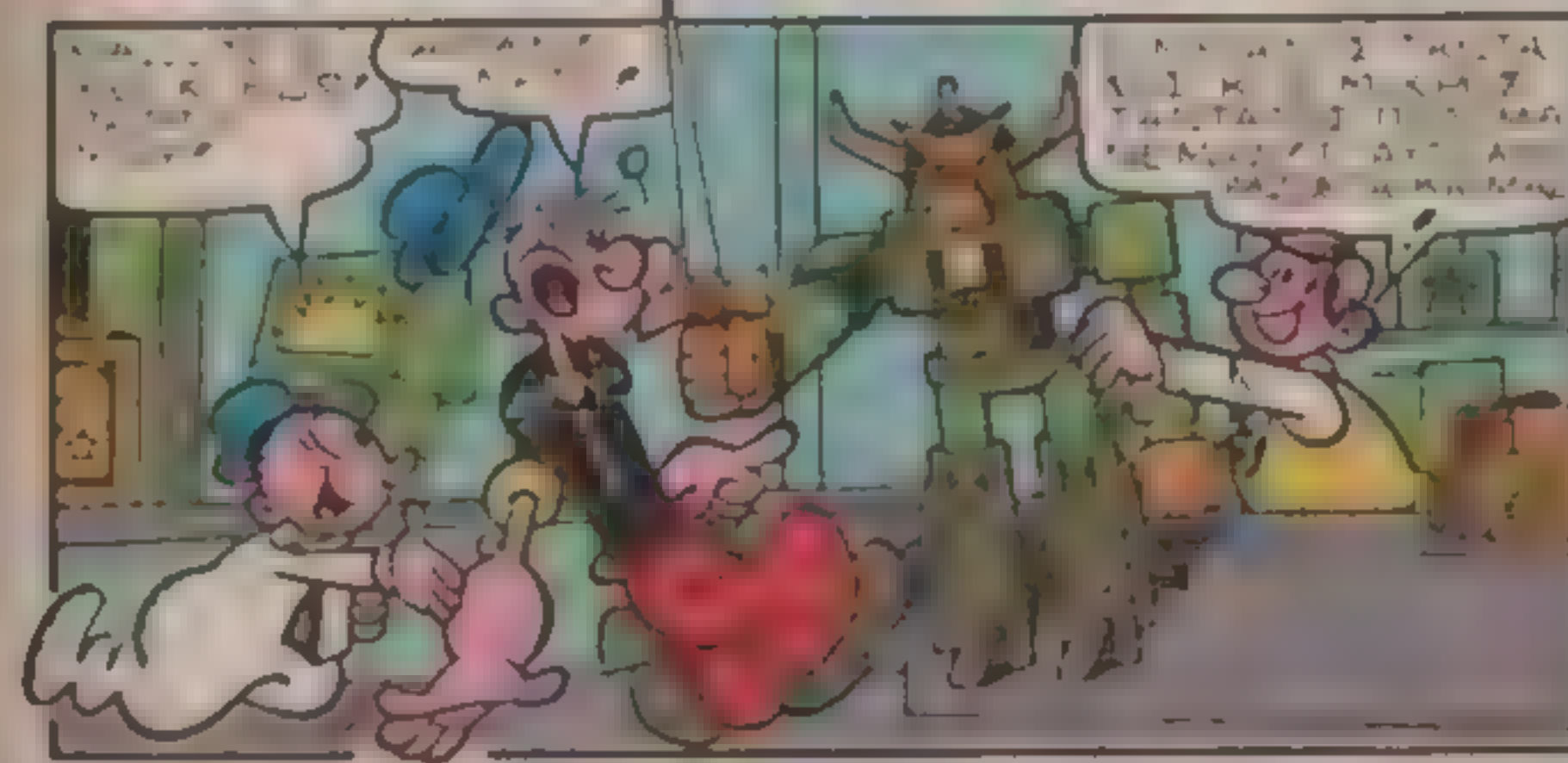
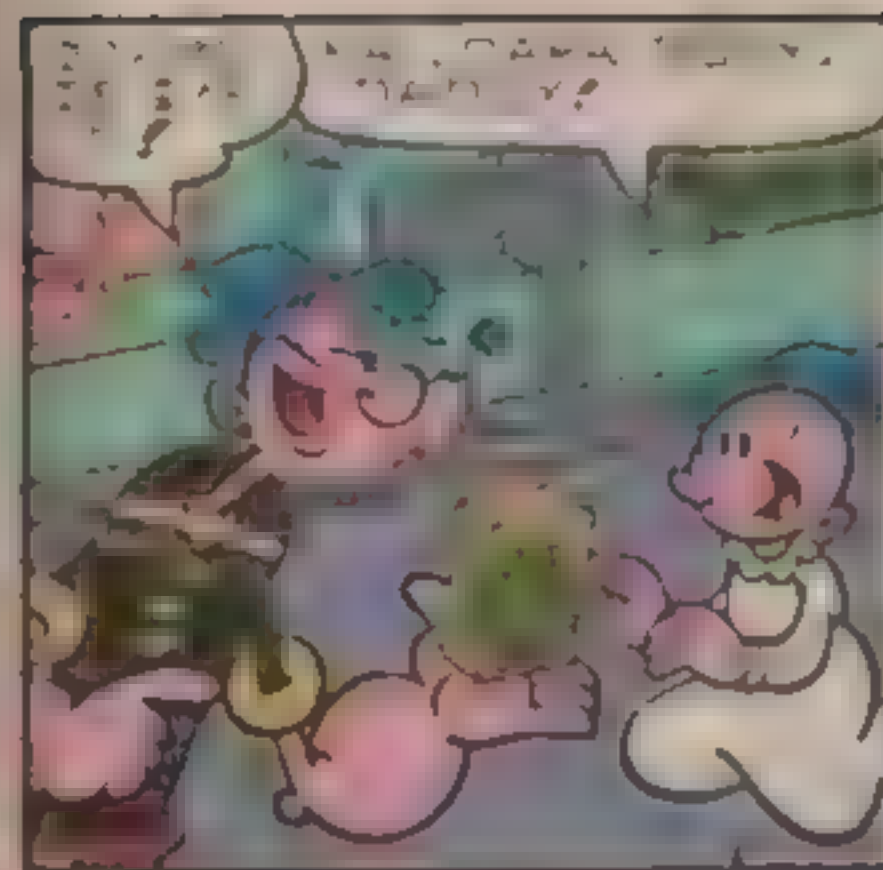
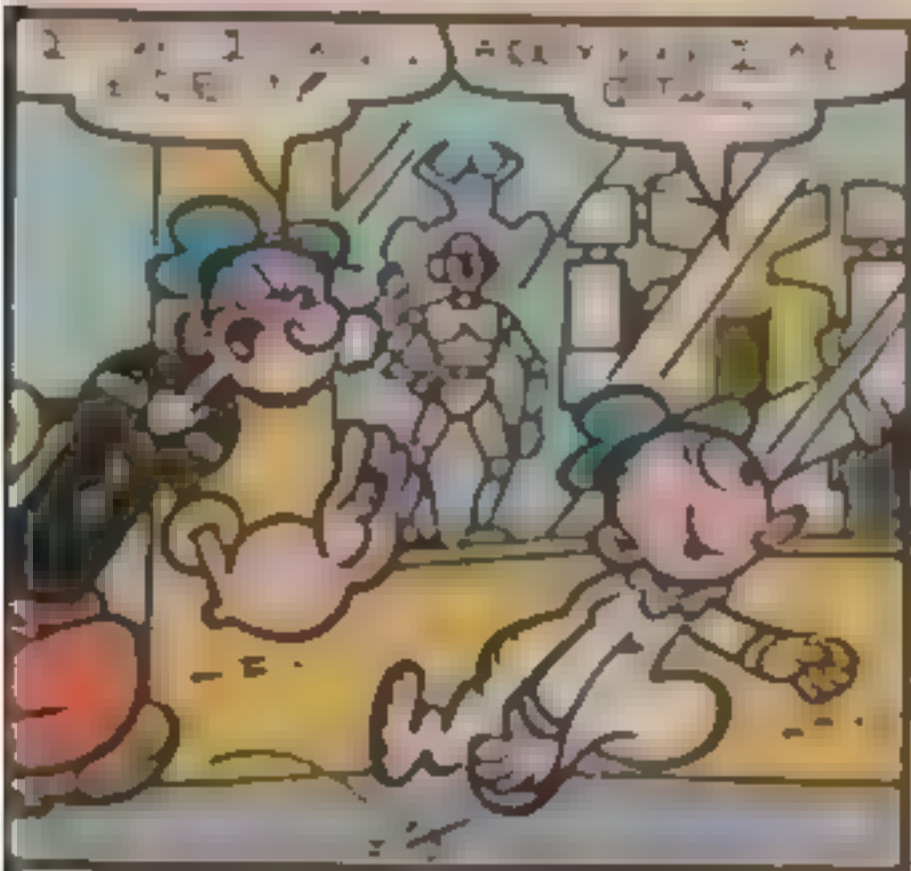
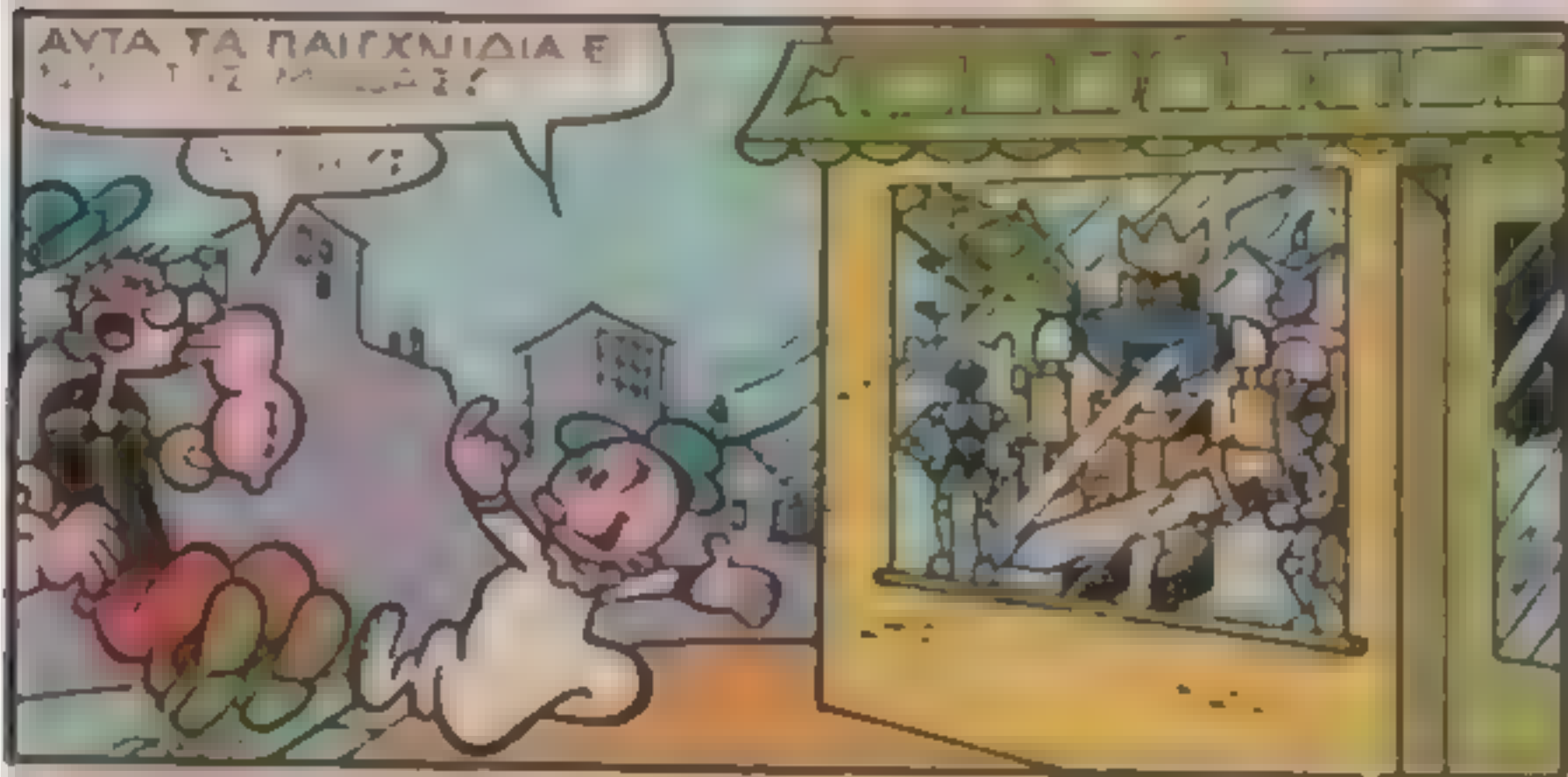
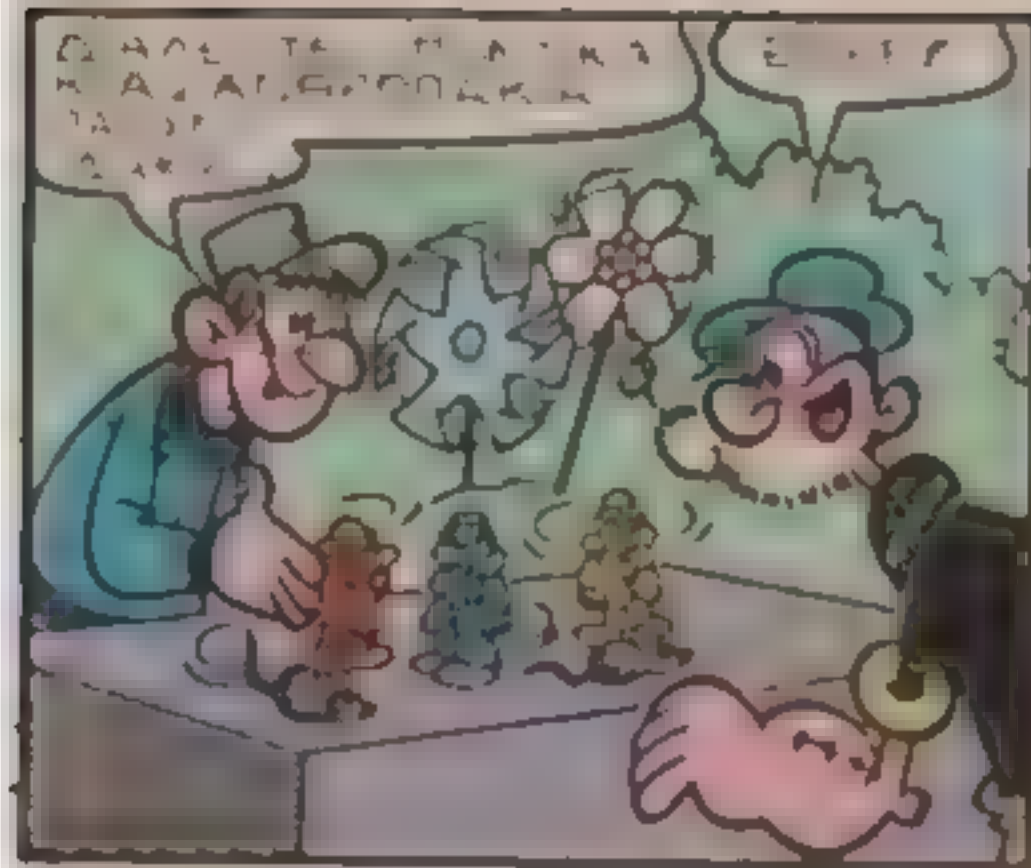
**το δωρο**  
**του ρεβυβουλη**



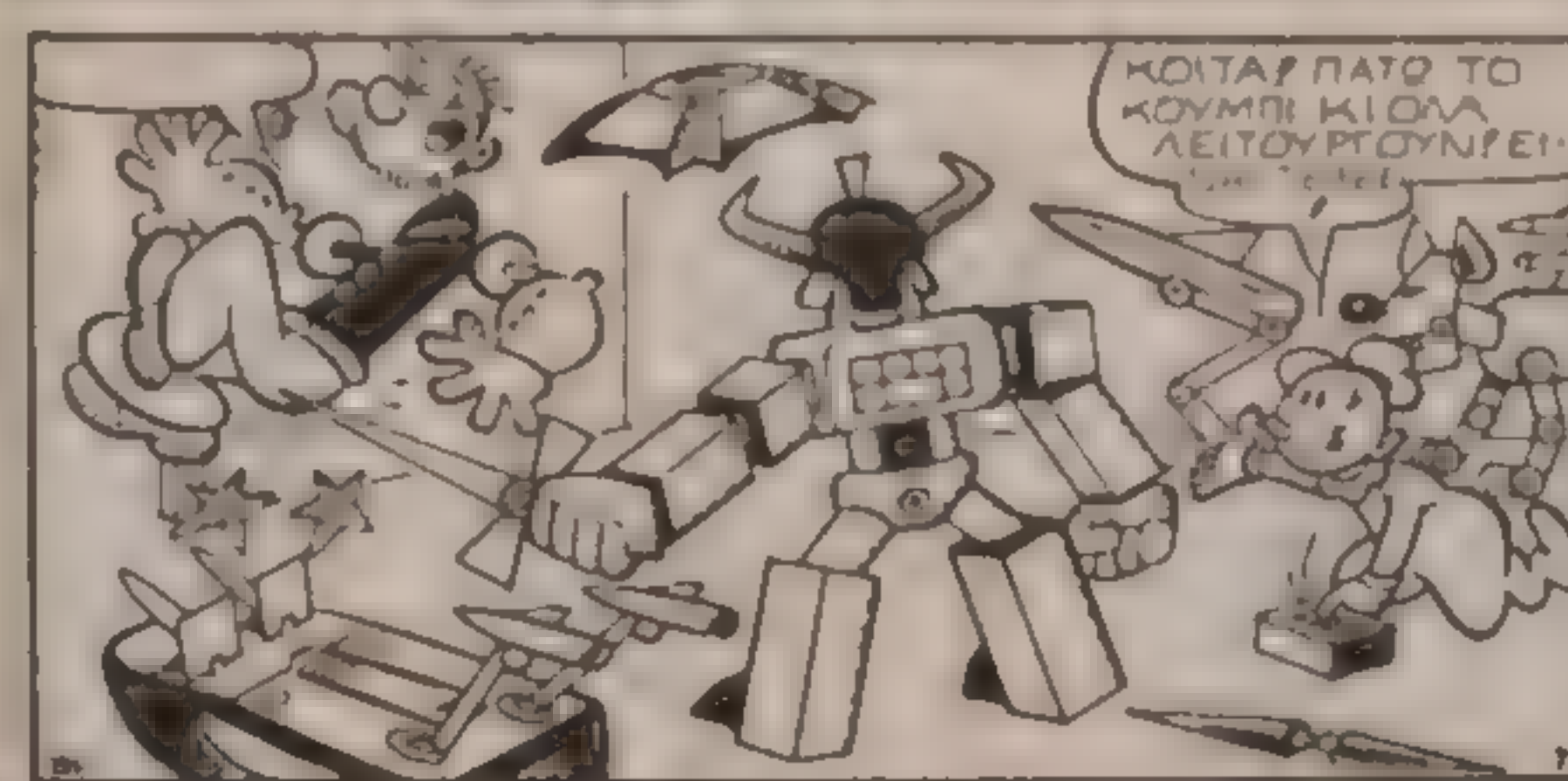
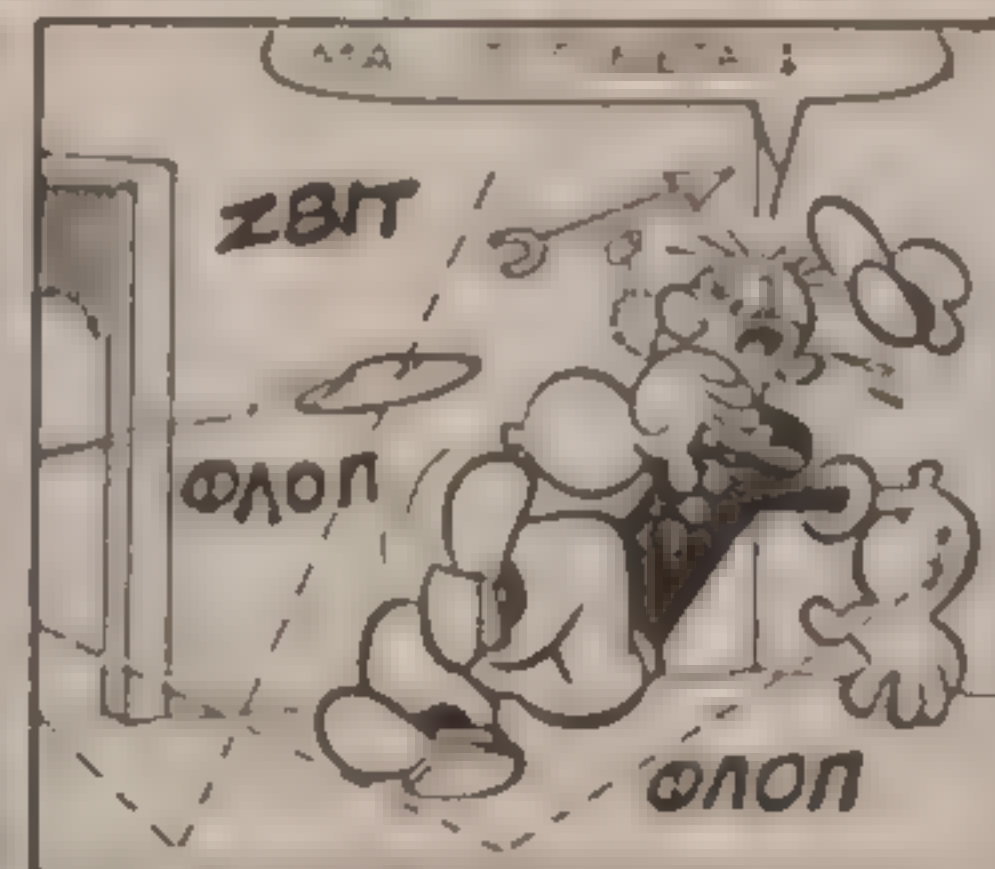
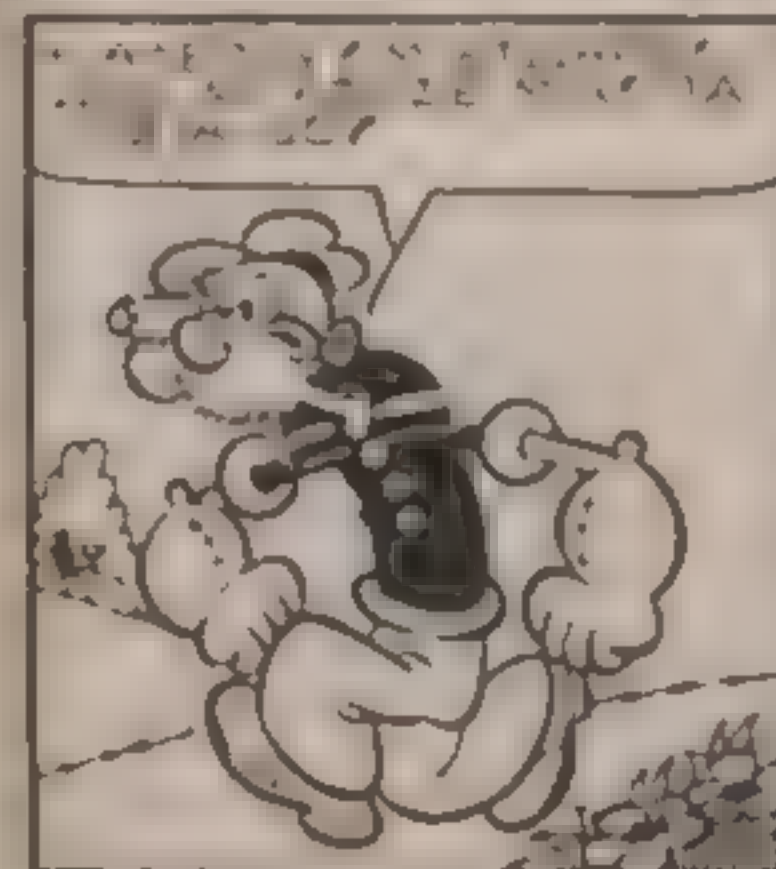
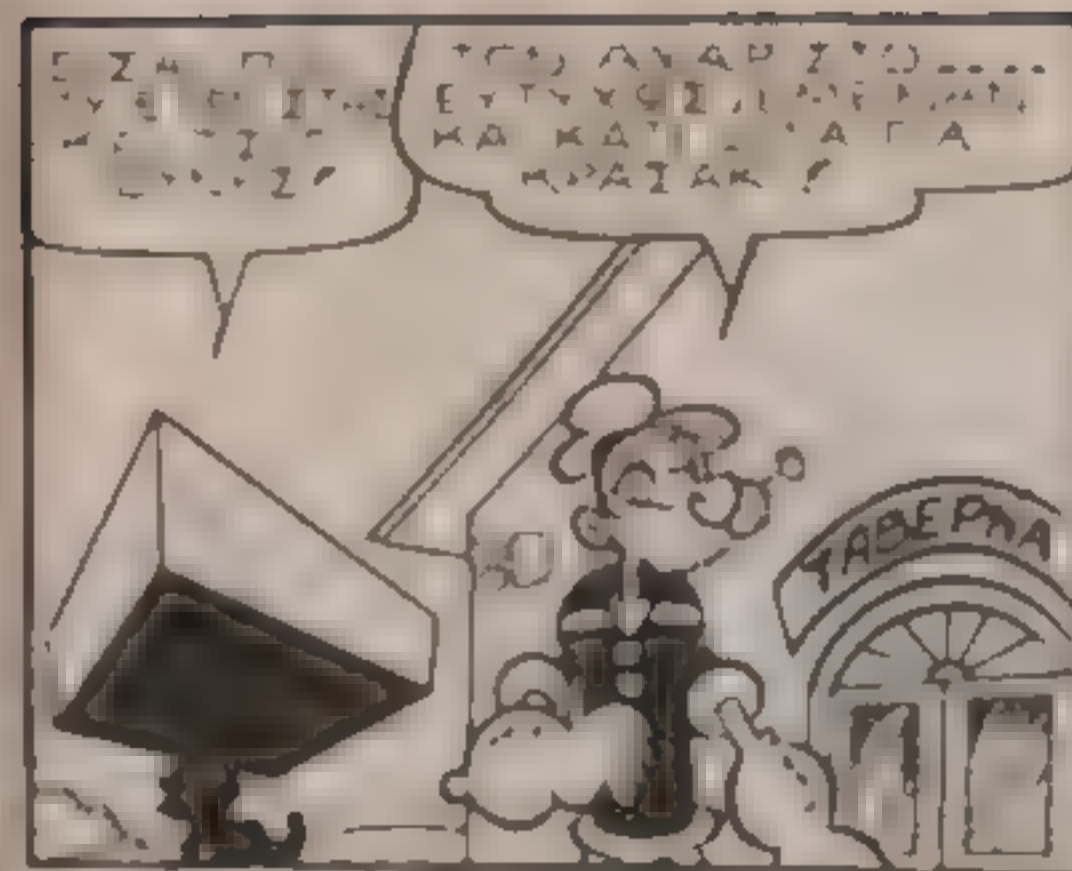
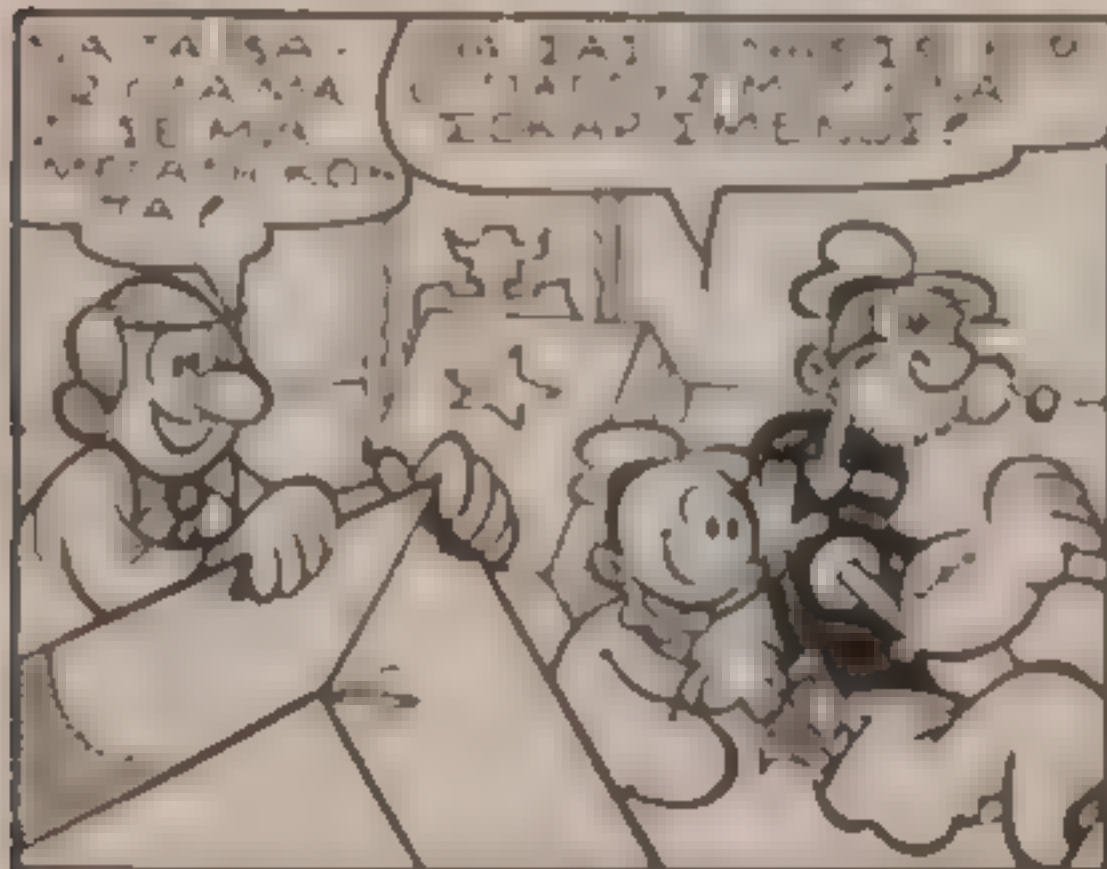
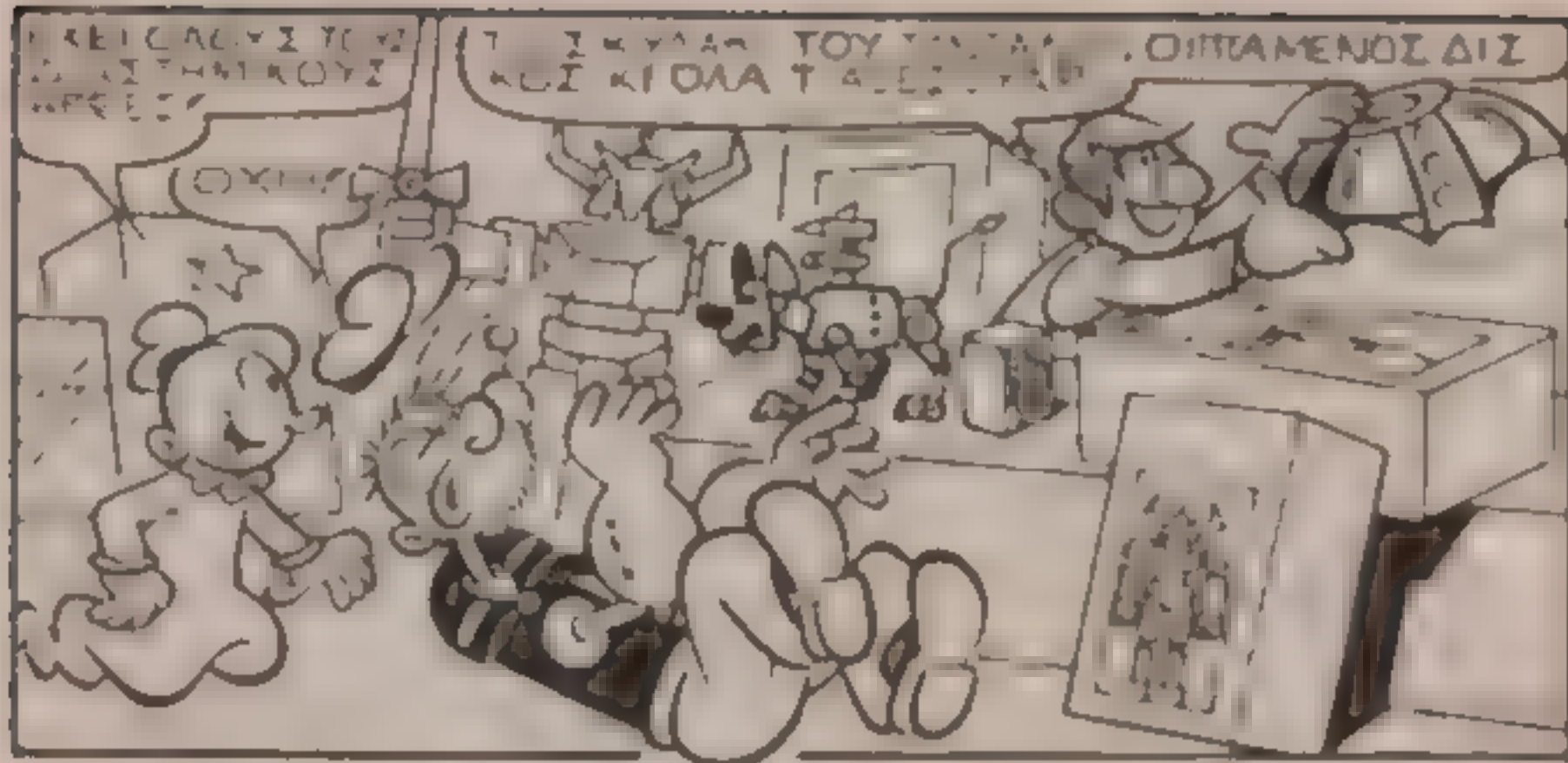




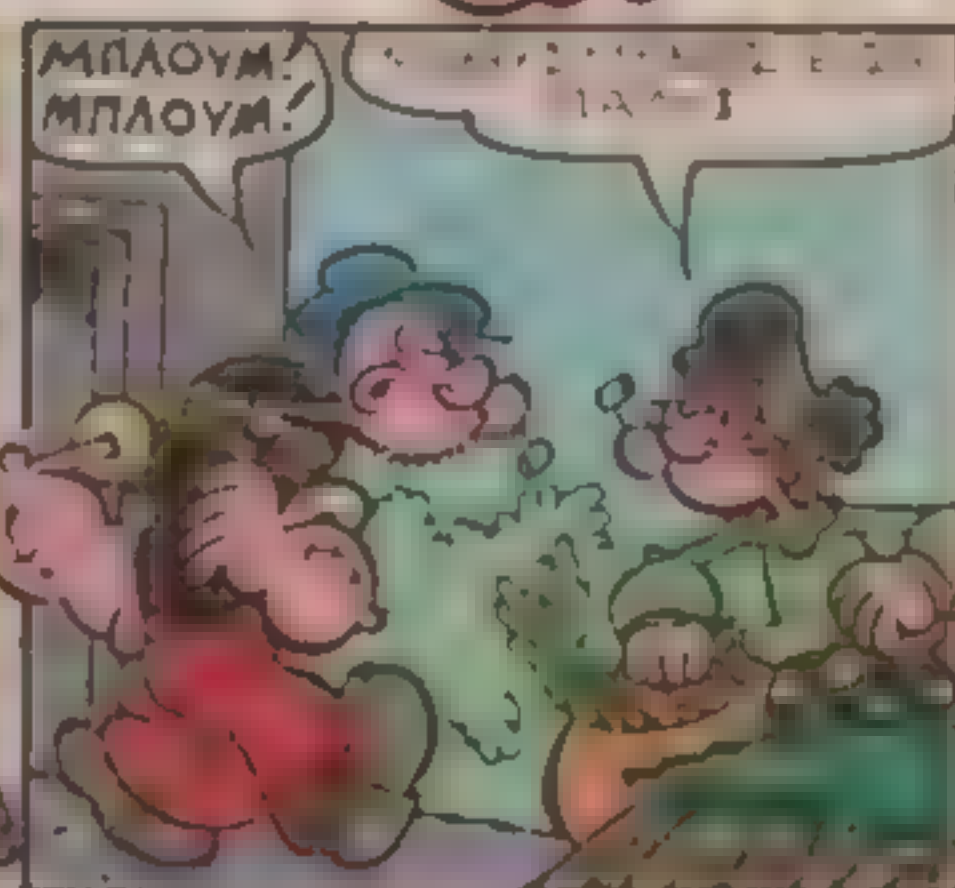




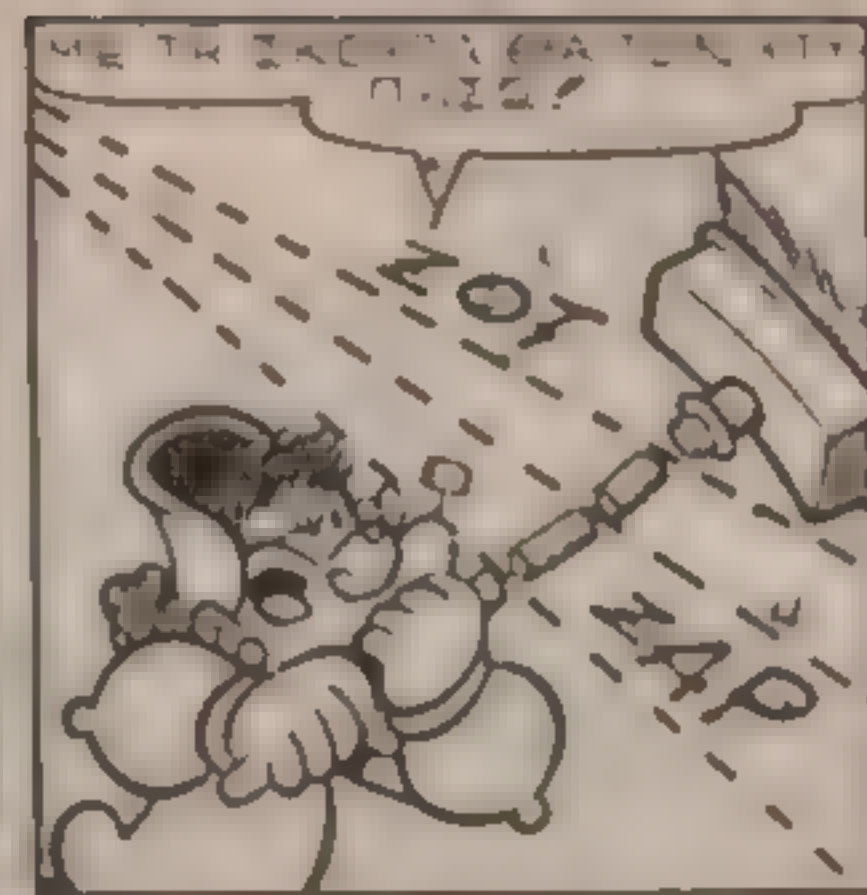
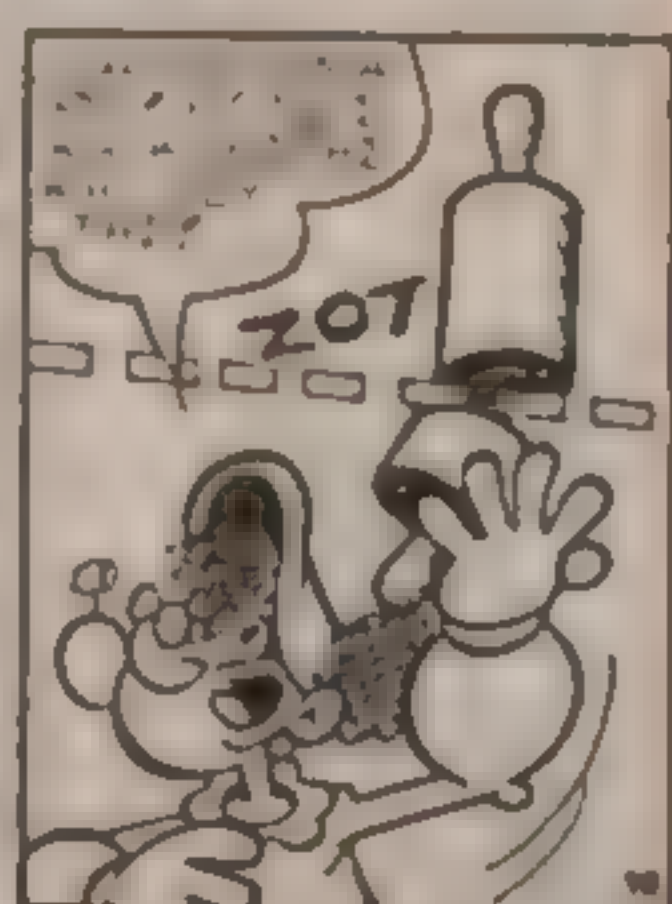
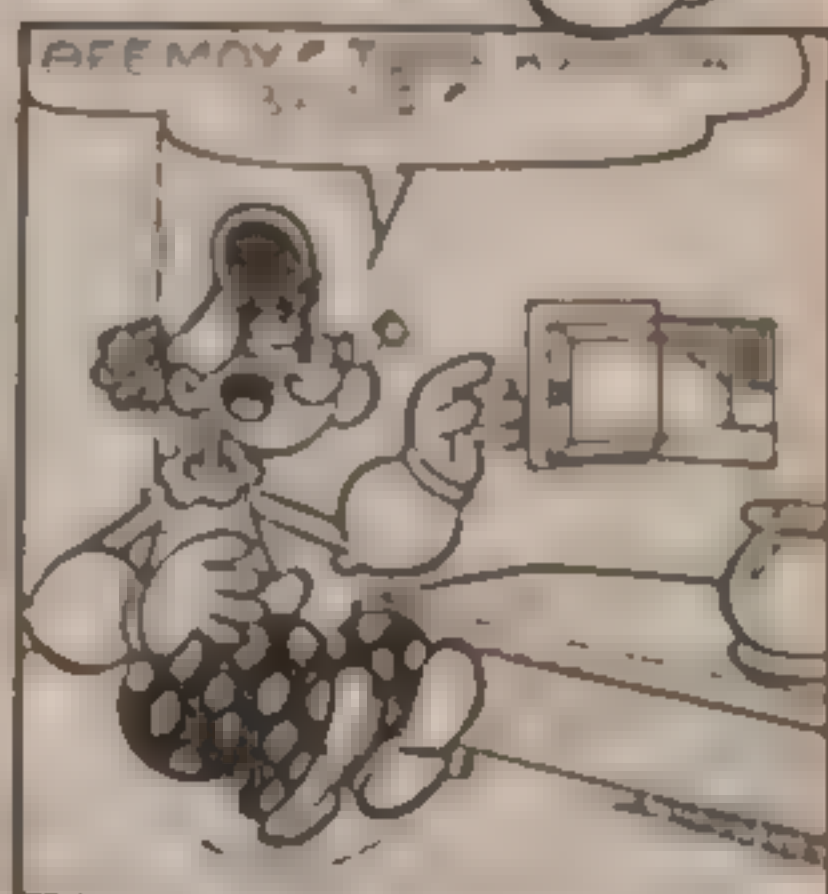
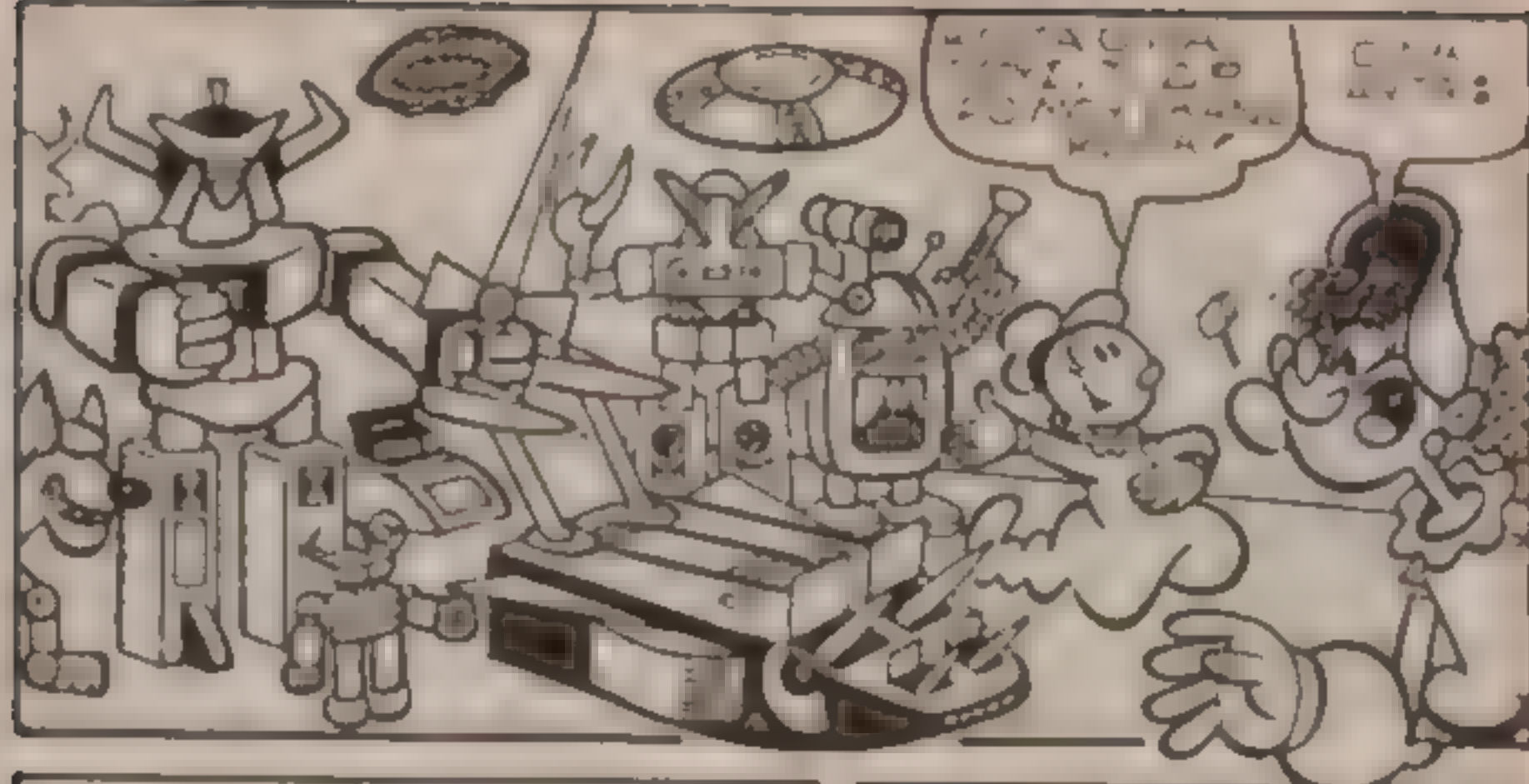




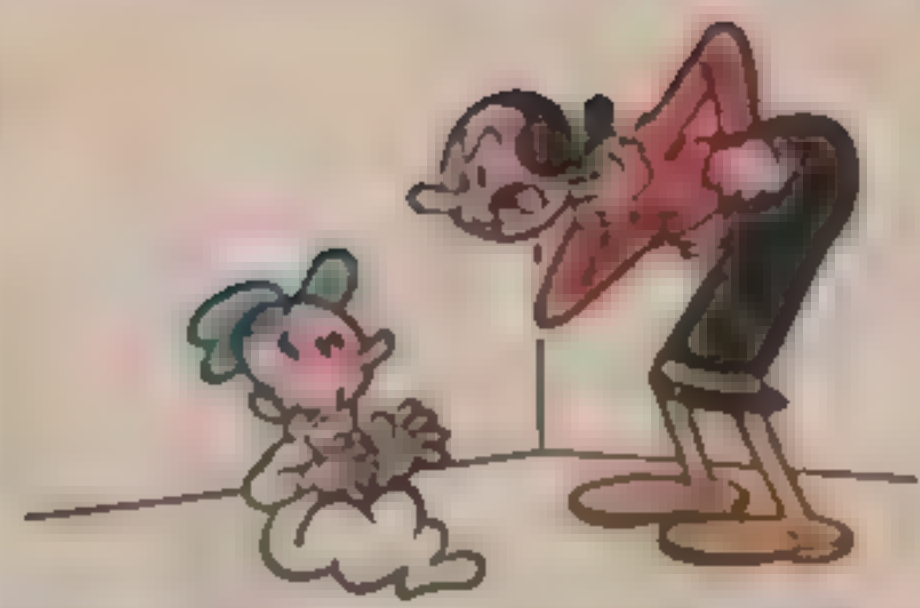
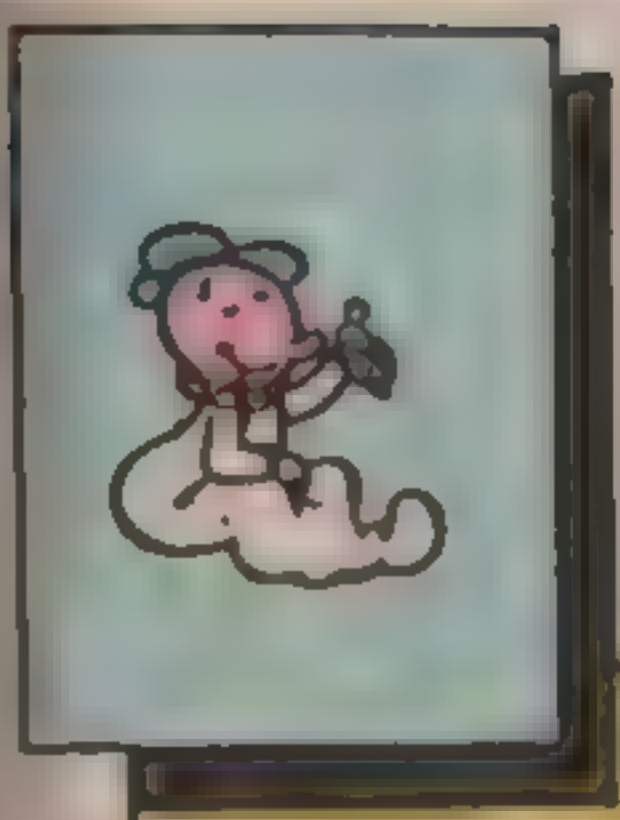
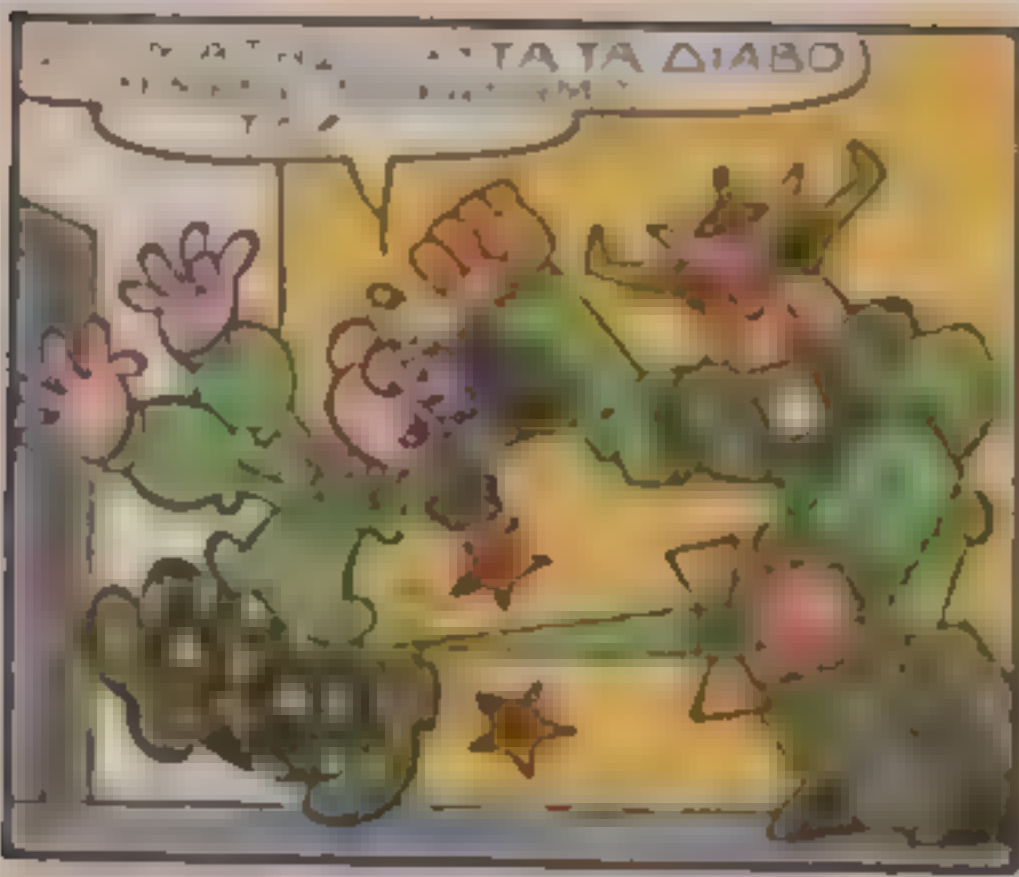




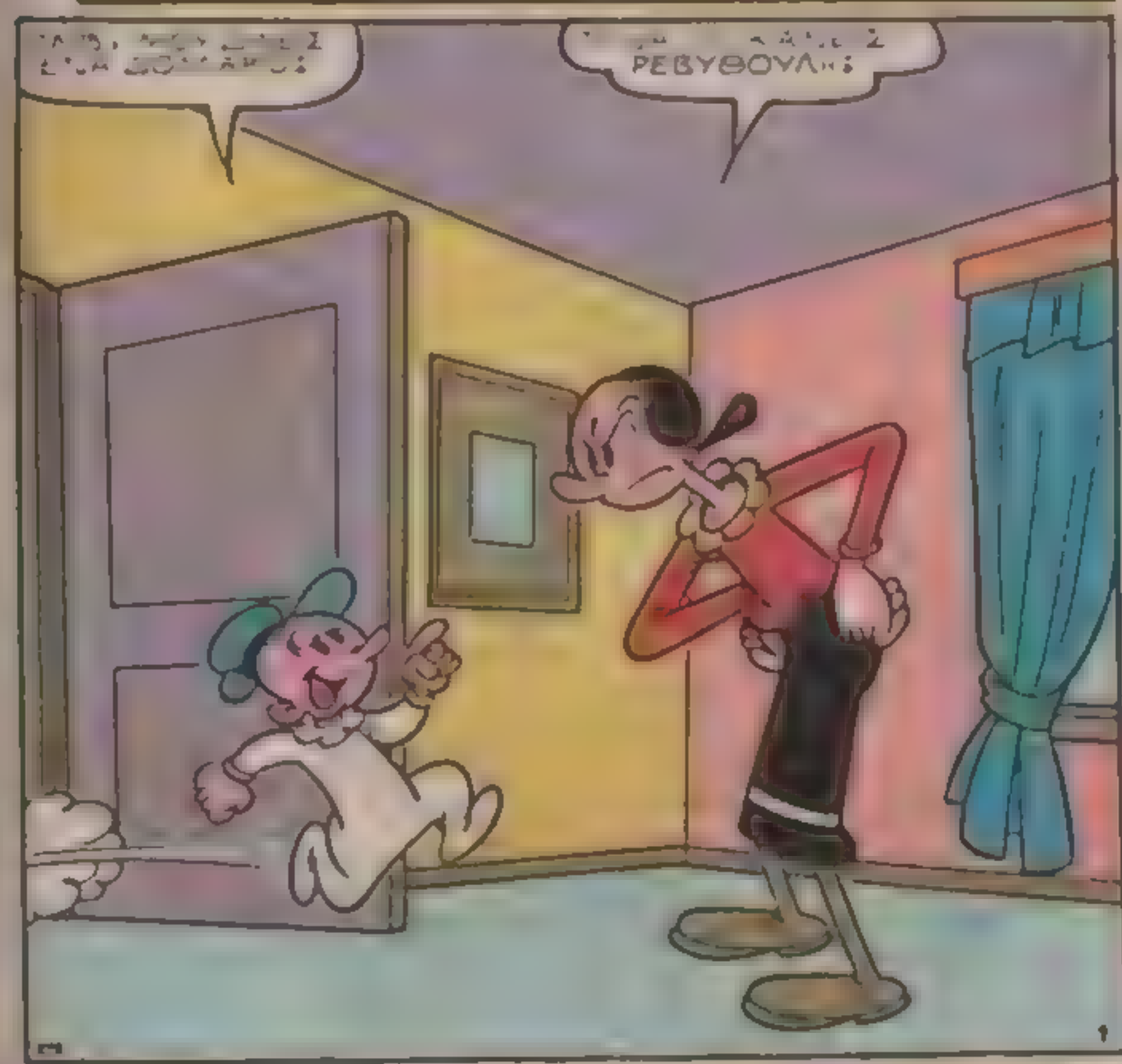
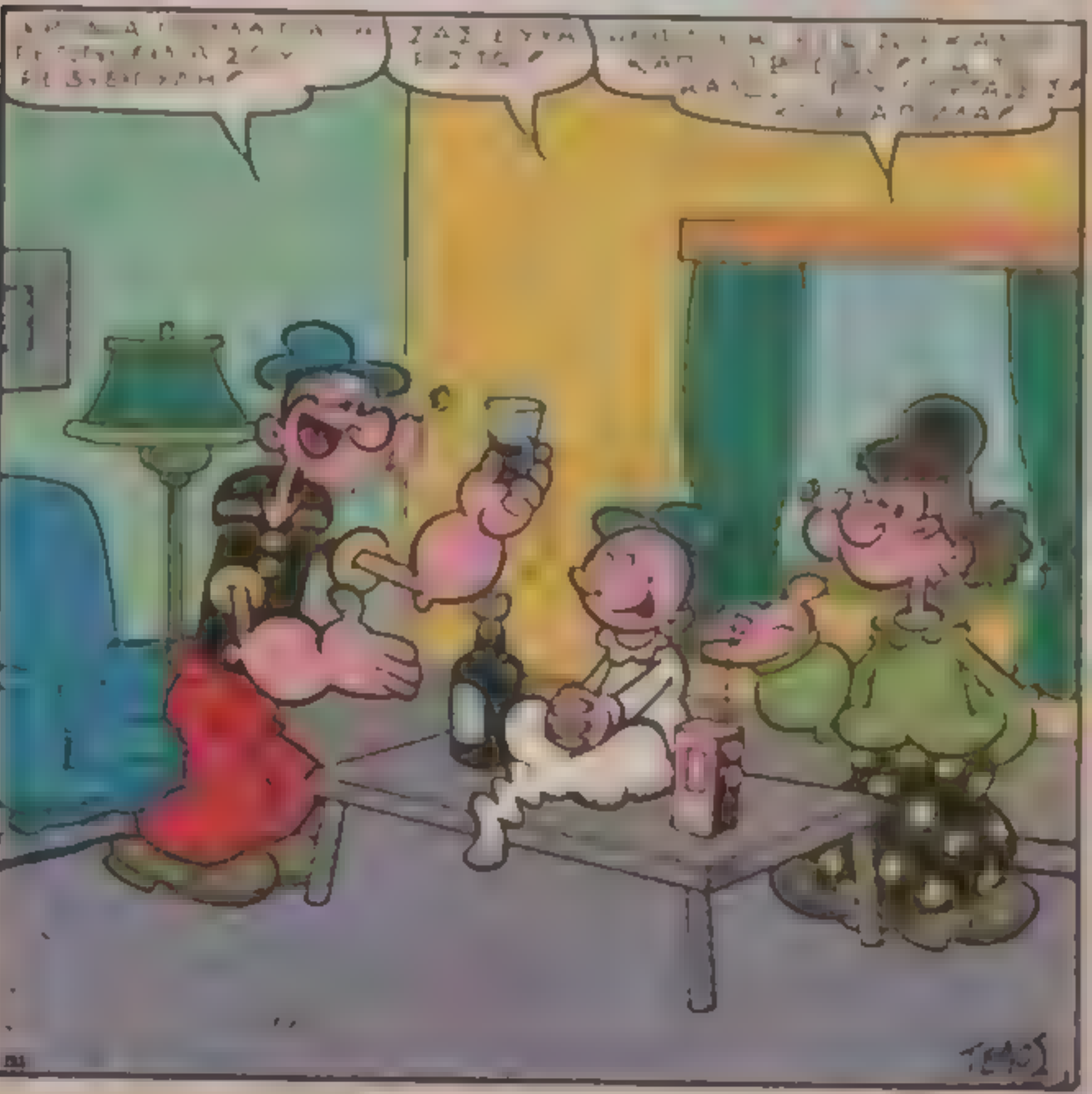








# ΠΑΓΩΤΟ ΛΕΜΟΝΙ









ΕΓΩ ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΑΛΛΟ ΕΝΑ  
ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΓΑΛΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΦΑ-  
ΛΙ ΜΟΥ. ΠΙΑΤΕ ΜΕ ΖΑΛΙΣΕΙΣ! ΓΚΡΙ-  
ΝΙΑΡΗ! ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΕ!



ΩΩ!

ΠΑΡΤΟ ΓΙΑΝΑ ΣΕ ΠΟΝΕ-  
ΣΕΙ Η ΚΟΙΛΙΑ ΣΟΥ!



ΣΛΟΥΡΡ! ΓΕΥΧΑ-  
ΡΙΣΤΩ ΟΜΩΣ!

ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΦΡΑΔΟΥΛΑ  
ΚΑΙ ΦΟΥΝΤΟΥΚΙ!  
ΣΛΟΥΡΡ!...



ΘΕΛΩ Ν'ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΣΕ ΠΟΝΑ Η ΚΟΙ-  
ΛΙΑ ΣΟΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΜΗΝ  
ΕΙΣΑΙ ΛΑΙΜΑΡΓΟΣ!



ΣΛΟΥΡΡ!

ΤΩΡΑ... ΔΩ-  
ΣΕ ΤΟ ΔΟΛ-  
ΛΑΡΙΟ!



ΠΑΛΙΝ!

ΔΕΝ ΣΟΥ ΑΦΕΣΑΝ ΤΑ  
ΔΥΟ ΠΑΓΩΤΑ ΠΟΥ ΣΟΥ  
ΕΔΩΣΑΝ ΕΕΕ!



ΝΑΙ! ΜΑ...

ΣΤΡΙΧΗΜΑΤΙΣΟ. ΠΩΣ ΘΕ-  
ΛΕΙΣ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΠΑΓΩΤΟ! ΑΥ-  
ΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ... ΜΕ ΑΛΛΗ  
ΓΕΥΣΗ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ!  
ΛΕΓΕ!



ΝΑΙ... ΝΑΧΕΙ  
ΓΕΥΣΗ ΛΕΜΟ-  
ΝΙΟΥ!

ΛΕΜΟΝΙΝ  
ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΜΕΓΑ-  
ΛΟ, ΕΝΑ ΠΥΡΑΥΛΟ  
ΜΕ ΛΕΜΟΝΙ! ΚΙ-  
ΤΡΙΝΟ ΠΥΡΑΥΛΟ ΜΕ  
ΛΕΜΟΝΙ!



ΜΑ ΕΣΥ ΣΥΧΑΙΝΕΣΑΙ ΤΟ  
ΠΑΓΩΤΟ ΜΕ ΛΕΜΟΝΙ!



ΤΟ ΣΙ-  
ΧΑΙΝΟ-  
ΜΑΙ!

Ο ΚΑΡΛΟΣ ΟΜΩΣ, ΤΡΕ-  
ΛΕΝΕΤΑΙ ΓΙ'ΑΥΤΟ ΚΑΙ  
ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΑΤΟΡΑ-  
ΣΩ ΕΝΑ!



ΠΩΣ!

ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΕΣΩ, ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ, ΕΠΕΣΤΑ ΠΑΝΩ  
ΤΟΥ ΚΑΙ ΚΟΛΛΗΣΕ ΣΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΤΟΥ!

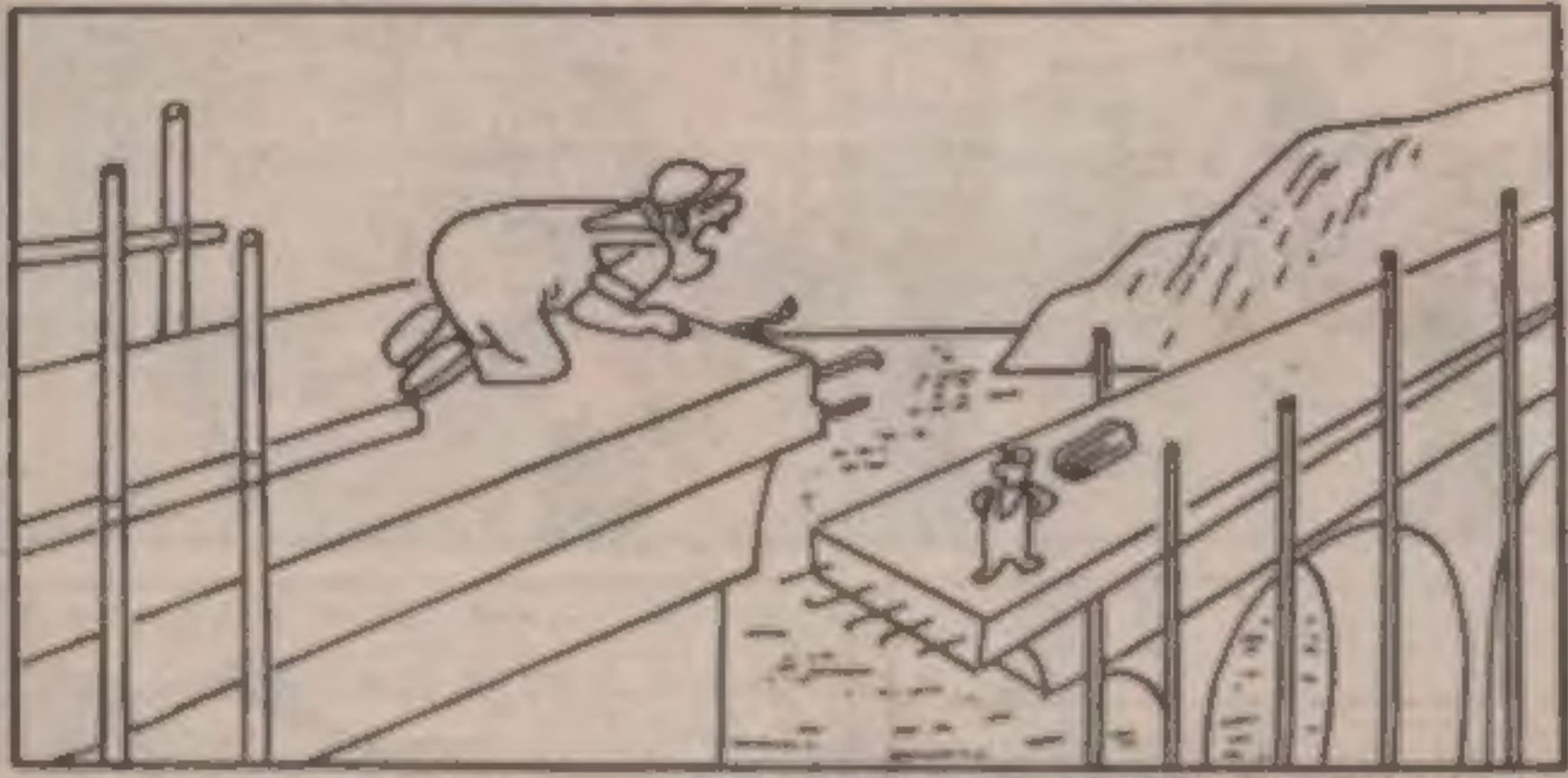


ΜΠΛΟΥΝ!

ΤΕΛΟΣ



# μελοιογραφίες



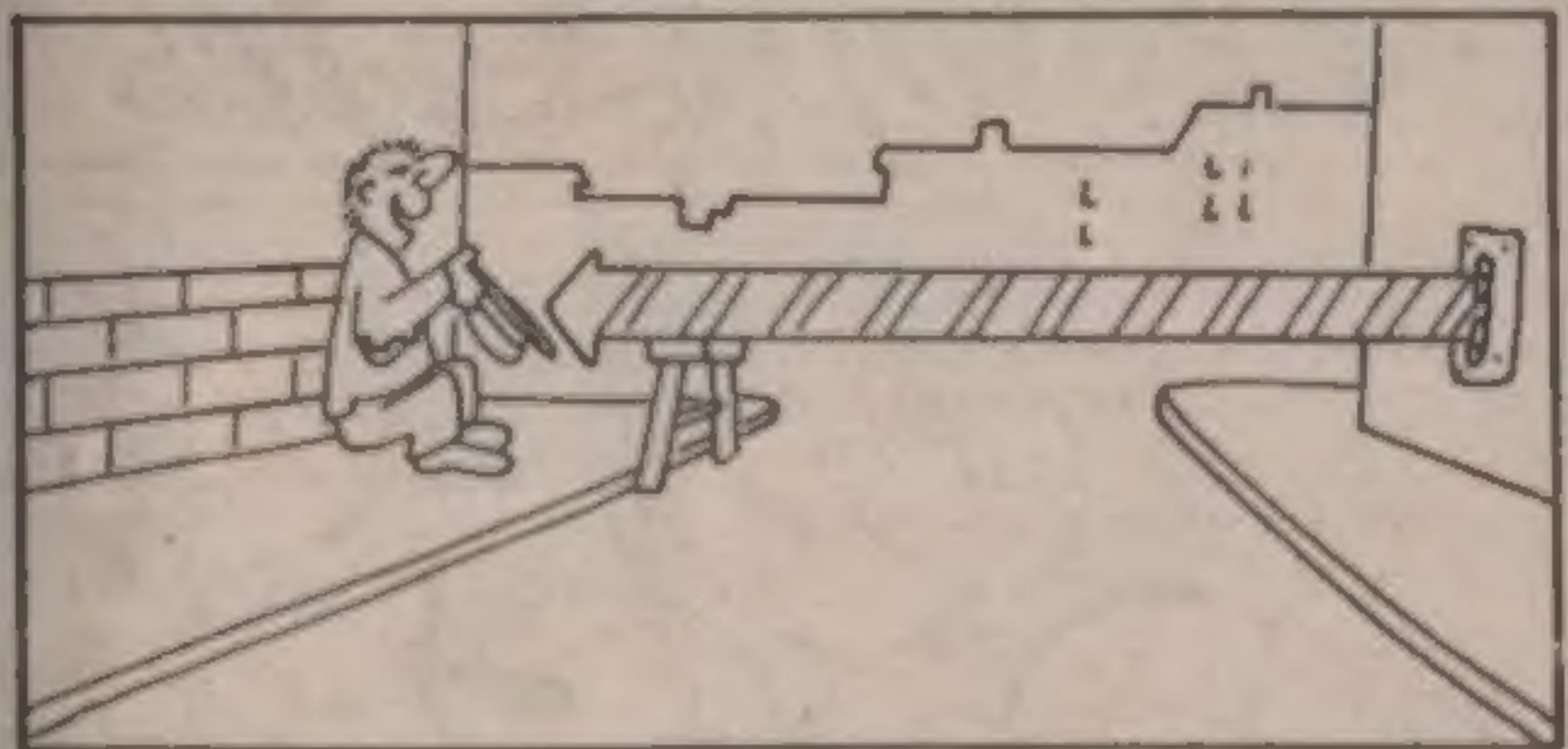
ΔΕΝ ΛΕΩ ΟΤΙ ΦΤΑΙΣ ΕΣΥ ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΠΡΙΝ ΕΡΘΕΙ Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ!



ΤΙ ΕΧΩ ΠΙΑΤΡΕΙ... .. ΤΕΡΑ ΘΑ ΔΟΥΜΕ!



ΓΙΑ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣ ΤΑ ΛΑΣΤΙΚΑ ΠΟΥΛΗΣΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.



ΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΑΣ ΡΟΤΗΣΑ, ΕΣΤΕΙΣ ΥΠΟΦΕΡΕΤΕ ΑΠΟ ΑΥΠΝΙΕΣ!



ΤΚΕΨΟΥ ΟΤΙ ΣΕ 3 ΜΕΡΕΣ ΚΑΙ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΣΠΙΤΙ!



Ο ΛΟΧΑΓΟΣ ΕΙΠΕ ΟΤΙ Ο ΕΧΘΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ...



# Σοφίελ Μωσαϊκή

ΚΟΥΝΙΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΣΑΝ ΑΛΗΘΙΝΟ



ΚΑΤΑΓΛΗΓΙΚΤΙΚΟ